Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen

Von Nakamoto Forestry Europe



GoodWood GmbH
Cordobastr. 1
40477 Düsseldorf
Deutschland

Tel.: +49 211 86808660

contact@nakamotoforestry.eu
www.nakamotoforestry.de

Nakamoto Forestry Europe beliefert von Deutschland aus Europa mit dem original japanischen Yakisugi (Shou sugi ban). Das durch eine jahrhundertealte Verkohlungsmethode konservierte japanische Zypressenholz erhält dadurch sein charakteristisches Aussehen sowie eine hohe Langlebigkeit. Es bietet unter anderem die Möglichkeit zur individuellen Wand- und Fassadengestaltung. Yakisugi (Shou sugi ban) stammt aus Westjapan. Die Familie Nakamoto Forestry besitzt seit mehr als 100 Jahren über 2.000 Hektar eigenen Wald. Man benutzt hierfür ausschließlich „Sugi“ (japanische Zypresse). Es wird nur aus getrocknetem Rundholz (traditionelle Luft- und Sonnentrocknung) und nie aus Altholz, Treibholz oder chemisch behandeltem Holz hergestellt. Über die Jahre entsteht eine verwitterte Patina, was in Japan durchaus erwünscht ist. Um die Farbe zu erhalten, wird eine Nachbehandlung alle 5 bis 10 Jahre empfohlen.

Mit heimischen Hölzern (Lärche, Fichte, Eiche) wäre dieser Herstellungsprozess auch möglich, allerdings mit erheblichen Qualitätseinbußen. Auch die Technik des Brennens ist nicht einfach, da z.B. die Erzeugung von gleichmäßiger Oberflächenqualität (z.B. Verkohlungsgrad, Schichtstärke der Verkohlung) und damit der Langlebigkeit sehr viel Expertise erfordert.

Qualitätsmerkmale von Yakisugi/Shou sugi ban

Die traditionelle Bearbeitung sowie die Beschaffenheit des japanischen Zedernholzes bieten viele Vorteile.

- Holzschädlinge finden keine Zellulose als Nahrung mehr. Der für den Menschen angenehme Eigengeruch der Japanische Zypresse ist außerdem insektenabweisend.
- Praktisch harzfrei, keine Harzgallen die zu späterem Zeitpunkt aufbrechen könnten.
- Rußschicht ist hydrophob (wasserabweisend) und bildet eine natürliche Schutzschicht vor Beschädigung der Holzstruktur durch UV- und Regeneinfluss.
- Durch die Hitzebehandlung ändert sich die Zellstruktur innerhalb des Holzes (ähnlich wie bei Thermowood), die Zellen nehmen weniger Feuchtigkeit auf und sind daher resistenter gegen Fäulnis, ebenso reduziert die Hitzebehandlung das Quell- und Schwindverhalten des Holzes, dadurch geringere Rissigkeit über Zeit
- Gleichzeitig wird die Feuerbeständigkeit erhöht (für eine erhöhte Brandklassenzertifizierung wird jedoch noch zusätzlicher Brandschutz benötigt)

Weitere Merkmale

- PEFC-Zertifizierung, sowohl der familieneigenen Wälder in Japan, als auch der kompletten "Chain of custody", d.h. der lokalen Verarbeitung in Japan bis zum Handelsbetrieb in Deutschland
- Längere Nutzung durch Hitzebehandlung: kein Fäulnis- und Insektenbefall, hohe Feuerbeständigkeit und sehr formstabil.
- Holz in reinster Form
- Keine vorbeugende Pflege durch Nachölen notwendig, Nachpflege ist optional

Zertifikate von Nakamoto Forestry

Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen

Von Nakamoto Forestry Europe

Preisliste

Nakamoto Forestry Europe Standard-Preisliste (gültig ab 1.September 2022)

Suyaki - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Suyaki ist das original verkohlte Yakisugi (Shou sugi ban) und besitzt eine sehr markante Oberflächenstruktur, die ihm außerhalb Japans den Namen “Alligatorhaut” und “Seidenholz” einbrachte.

Technische Produktinformationen Suyaki

Produktmerkmale Suyaki — karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Charakteristisch ist für Suyaki das Schwarz, welches je nach Lichteinfall auf der verbrannten Oberfläche einen Silberschimmer bildet. Bei Inneneinrichtungen wirkt es gleichmäßig schwarz. Suyaki ist von den drei Yakisugi-Produkten die traditionellste Variante und hat die beste Holz- und Farblanglebigkeit. Allein in Japan gibt es eine Vielzahl an Häusern, die Suyaki mehr als 80 Jahre verwenden und das ohne regelmäßige Pflege.

Suyaki - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Suyaki

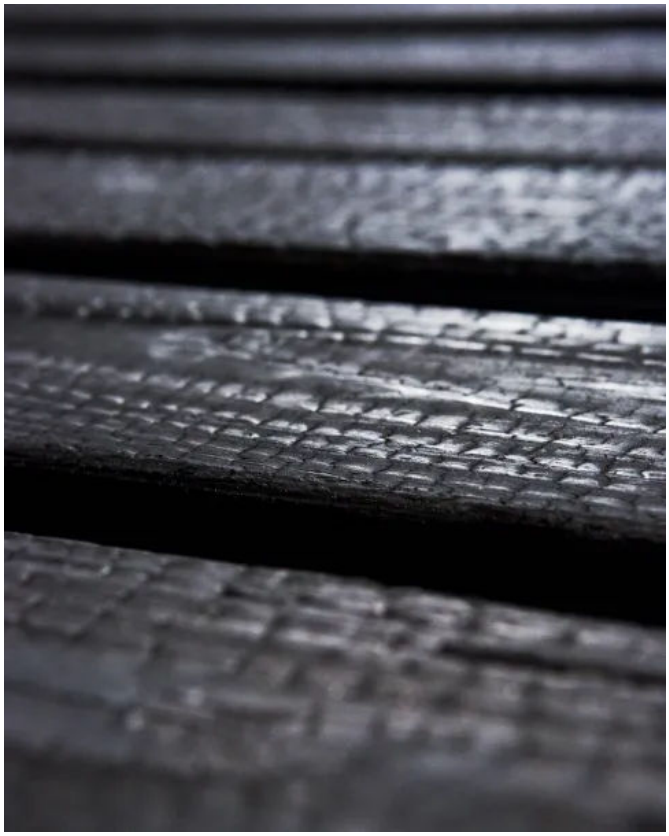
Optische Qualität / Beschichtung

Für Suyaki gibt es jeweils eine Beschichtungsoption für Außenanwendungen und den Innenausbau: Für Außen wird ein penetrierendes natürliches Holzöl mit flexiblen härtenden Ölkomponenten verwendet. Dieses bindet die lose Rußschicht, die ca. 2 mm dick ist, in die Oberfläche. Nach der Trocknung ist die Rußschicht belastbarer, aber die Oberfläche bleibt weich. Die beschichtete Oberfläche ist sehr lange haltbar, aber nur bedingt für hochfrequentierte Bereiche geeignet

Für den Innenausbau bindet eine belastbare oberflächenhärtende Beschichtung mit einem Lack-Finish die Rußschicht in einer robusten, abwaschbaren Oberfläche. Die Farbe ist dann konsistent Satinschwarz. Nakamoto Forestry bietet in der Regel kein Suyaki ohne Beschichtung an, da dieses durch die weiche und rußige Beschaffenheit zu empfindlich wäre und auch beim Transport ein Abrieb der Oberfläche zu Beschädigungen führt.

Suyaki - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Suyaki

Formstabilität

Beim Säge-, Trocknungs-, Fräse-, Brenn-, Beschichtungs- und Verpackungsprozesses, werden verzogene, krumme oder gebogene Bretter direkt aussortiert. Minimale Biegungen sind lediglich bei den Wachstumsringen, die meist nach außen des Brettprofils ausgerichtet sind, üblich und zu tolerieren. Nach der Montage sind diese minimalen Biegungen nicht mehr sichtbar Es ist zu beachten, dass Muster sich wegen ihrer kurzen Länge tendenziell etwas stärker als das Endprodukt biegen (identisch bei Gendai und Pika-Pika).

Maserung

Damit das Suyaki witterungsbeständig ist, wird die sogenannte "linke", kernabgewandte Seite gebrannt und als Außenseite genutzt. Die Bretter werden für eine gleichmäßige Maserungsdichte und -struktur eingestuft, wobei unregelmäßige Körnungen oder Bretter aussortiert werden (identisch bei Gendai und Pika-Pika).

Suyaki — Daten und Merkmale

Die traditionelle Bearbeitung sowie die Beschaffenheit des japanischen Zedernholzes bieten viele Vorteile.

- Holzhärte: 320 – 510.(Janka)
- Rohdichte: 360 – 380 kg/m^3
- Holzfeuchte: 11 – 14 %
- Dauerhaftigkeit: Dauerhaftigkeitsklasse 2
- Gebrauchsklasse (EN-335): Holzschutz-Gebrauchsklasse 3 — Außen, ohne Dach, Wetter ausgesetzt.
- Feuerwiderstand (EN-13501): D-s2, d0 (allgemein), B-s1, d2 möglich (mit spezieller Beschichtung auf Anfrage)
- Brettstärke 15 mm
- Erhältlich mit Stufenfalz oder Glattkant (siehe: Technisches Datenblatt)
- SGEC- und PEFC-Zertifizierung

Weitere Informationen: Technisches Datenblatt SUYAKI

NEU: Standard Stufenfalz (Shiplap) auch in der Breite 195 mm erhältlich: YAKISUGI-Maße

Konstruktions-Ideen für Architekten

Suyaki - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe

Anwendungsbereiche für die drei Oberflächen (Suyaki/ Gendai/ Pika-Pika)





Yakisugi ist eine in Japan seit Generationen angewandte zeitlose Lösung für **Außenfassaden** sowie für die **Innenraumgestaltung**. Als Alternative zu modernen Baumaterialen wird Yakisugi in privaten, gewerblichen und institutionellen Bereichen eingesetzt. Die einzigartige Optik von Yakisugi, geprägt von Kontrasten und Tiefe, zeigt sich vor allem bei der Verwendung in der modernen Architektur.



Zäune aus Yakisugi stellen eine ästhetische Ergänzung im Freien dar. In Japan wird Yakisugi häufig dank seiner Kombination aus Design und Funktionalität für die Verwendung als **Sichtschutzzäune** eingesetzt. Als rein natürliches Material fügt sich Yakisugi wunderbar in die Natur ein und kann nicht nur zum Schutze der Privatsphäre, sondern auch als Bereicherung in der Landschaftsarchitektur eingesetzt werden.

Die besondere Ästhetik von Yakisugi Produkten lässt eine **Vielfalt von Anwendungsmöglichkeiten** zu. Prinzipiell kann alles, was sich verkleiden lässt, durch Yakisugi bereichert werden. **Von Garagen über Türen und Tore bis hin zu Küchenfronten und Schränken** – die Einsatzmöglichkeiten sind vielfältig.



Suyaki - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe

Materialinformation

- **Holzgewinnung:** Das alteingesessene japanische und mittlerweile in dritter Generation geführte Familienunternehmen Nakamoto Forestry verfügt über eigene Waldbestände, eine eigene Baumschule, eine eigene Försterei sowie vier eigene Sägewerke.
- **Herstellungsprozess aus einer Hand:** Von der Entnahme des Baumes (für den Nakamoto Forestry einen neuen pflanzt), über das Hobeln, Brennen bis hin zum Abbürsten der Rußschicht – der komplette Kreislauf findet kontrolliert aus einer Hand statt.
- **Langlebigkeit:** Wenn man Hölzer aus europäischen Gefilden im Außenbereich verwendet, kommt es nicht selten vor, dass man die Fassade bereits nach zehn bis zwanzig Jahren austauschen muss. In Japan sind mit Yakisugi verkleidete Fassaden im Alter von achtzig Jahren und mehr keine Seltenheit, denn die japanische Zypresse hingegen gruppiert sich als „dauerhaft" ein und ist damit den meisten „heimischen" Holzsorten deutlich überlegen.
- **Transportkette:** Die Emissionen aller Nakamoto Forestry Containertransporte von Japan nach Europa werden vollständig durch Klimaschutzzertifikate ausgeglichen.

Zertifikate und Downloads

Carbon-Fußabdruck: Vergleich - gängige Transportmöglichkeiten für Holz
Carbon Care - Zertifikat
Weitere Informationen von Nakamoto Forestry

Yakisugi/Shou sugi ban: SUYAKI

Musterbox



Nakamoto Forestry Musterbox

Es besteht die Möglichkeit bei Nakamoto Forestry Europe eine Musterbox zu bestellen, die je nach Wunsch Muster von Suyaki, Gendai und Pika-Pika enthält. Hier geht es zum Kontaktformular Musterbestellung.

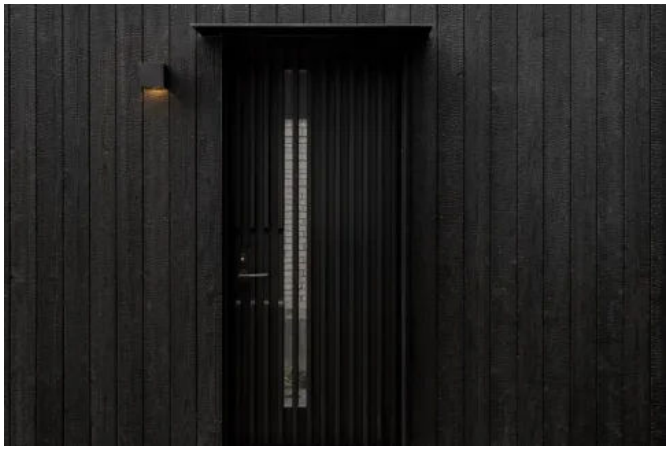
Suyaki - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe

Referenzobjekte



Referenzobjekt "SUYAKI | BOATHOUSE ADU"



Referenzobjekt "SUYAKI | BOATHOUSE ADU"



Referenzobjekt "SUYAKI | BOATHOUSE ADU"



Referenzobjekt "SUYAKI | BOATHOUSE ADU"



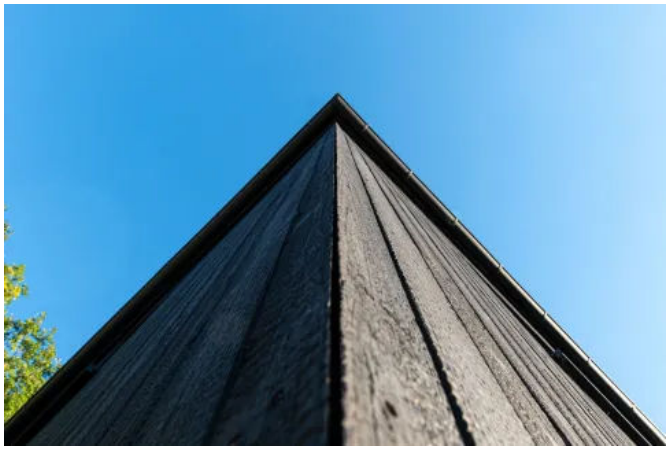
Referenzobjekt "SUYAKI | DETACHED FOREST HOUSE"



Referenzobjekt "SUYAKI | DETACHED FOREST HOUSE"

Suyaki - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Referenzobjekt "SUYAKI | DETACHED FOREST HOUSE"



Referenzobjekt "SUYAKI | DETACHED FOREST HOUSE"



Referenzobjekt "SUYAKI | REGENSBURG GARAGE"



Referenzobjekt "SUYAKI | REGENSBURG GARAGE"



Referenzobjekt "SUYAKI | REGENSBURG GARAGE"



Referenzobjekt "SUYAKI | REGENSBURG GARAGE"

Gendai - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Bei Gendai handelt es sich um das einmal gebürstete Yakisugi (Shou sugi ban). Die schwere Rußschicht wird dadurch entfernt und das Holz bekommt ein seidiges Aussehen.

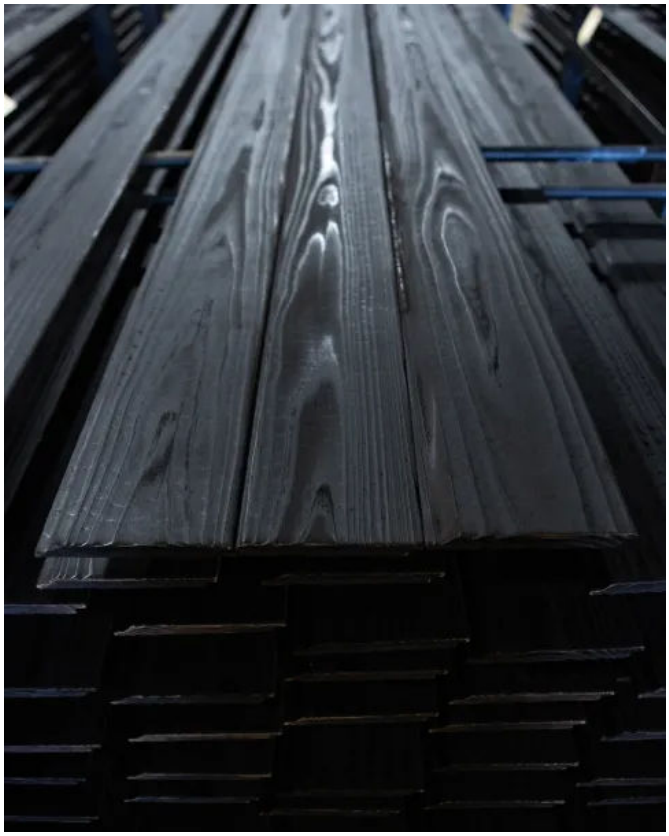
Technische Produktinformationen Gendai

Produktmerkmale Gendai — karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau (einmal gebürstet)

Gendai ist die meistverwendete Yakisugi (Shou sugi ban)-Oberfläche. Die verbrannten Faserspalten bleiben subtil und prägnant. Gendai kann ohne oder mit traditioneller Ölbeschichtung installiert werden. Alternativ auch mit wasserbasierten natürlichen Holzlasuren. Das hängt immer von der gewünschten Optik und Farbe ab. Durch das einmalige Bürsten wird die äußere, deckende Rußschicht entfernt und das Gendai bekommt ein sanftes, seidiges Aussehen.

Gendai - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Gendai

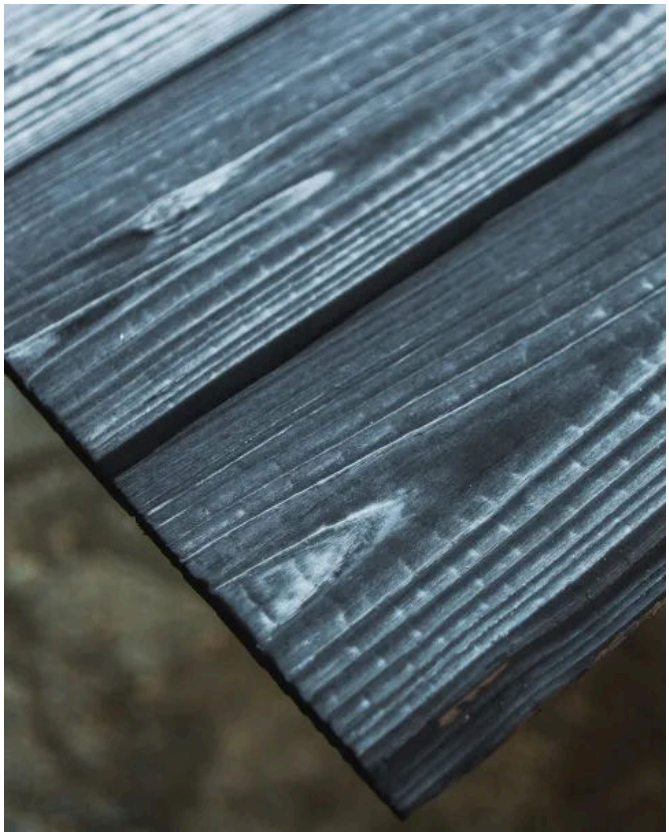
Optische Qualität / Beschichtung

Grundsätzlich braucht Gendai, um eine lange Lebensdauer zu erreichen, keine abschließende Beschichtung. Nakamoto Forestry empfiehlt trotzdem eine Beschichtung des Gendai, weil das unbeschichtete Holz eine Patina entwickelt und im Laufe der Zeit auf natürliche Weise die Farbe verliert und ausgraut. Der Hersteller bietet zwei Beschichtungssysteme mit mehreren Farboptionen durch Pigmentierung an. Es handelt sich dabei vor allem um atmungsaktive, nicht filmbildende Öle mit niedrigem VOC-Gehalt und semitransparenten Pigmentstoffen.

Transparente und semi-transparente Beschichtungen: Diese Beschichtungen binden die verbliebenen losen Rußpartikel auf der Oberfläche und lassen die Maserung zum Vorschein kommen. Der Ruß färbt bei Berührung nicht mehr ab und die Oberfläche ist fest. Semi-transparente Beschichtungen ermöglichen zudem eine relativ große Pigmentauswahl. Die Farben werden über Zeit natürlich wittern.

Gendai - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Gendai

Unbeschichtetes Gendai

Unbeschichtetes Gendai verliert seine Farbe genauso wie unbehandelte sonstige Holzprodukte. Die Oberfläche ist zu Beginn rußig, wird aber auch nach dem Waschen oder erstem heftigem Regen kaum Rußschicht verlieren. Die leichte Rußschicht wird ganz langsam erodieren und die Farbe auf natürliche Weise organisch verwittern. Physikalisch bleiben die Bretter dennoch über Jahrzehnte intakt.

Gendai — Daten und Merkmale

Die traditionelle Bearbeitung sowie die Beschaffenheit des japanischen Zedernholzes bieten viele Vorteile.

- Holzhärte: 320 – 510.(Janka)
- Rohdichte: 360 – 380 kg/m^3
- Holzfeuchte: 11 – 14 %
- Dauerhaftigkeit: Dauerhaftigkeitsklasse 2
- Gebrauchsklasse (EN-335): Holzschutz-Gebrauchsklasse 3 — Außen, ohne Dach, Wetter ausgesetzt.
- Feuerwiderstand (EN-13501): D-s2, d0 (allgemein), B-s1, d0 möglich (mit spezieller Beschichtung auf Anfrage)
- Brettstärke 15 mm
- Erhältlich mit Stufenfalz oder Glattkant (siehe: Technisches Datenblatt)
- SGEC- und PEFC-Zertifizierung

Weitere Informationen: Technisches Datenblatt GENDAI

NEU: Standard Stufenfalz (Shiplap) in der Breite 195 mm und Standard Glattkant (Square Edge) auch in der Breite 89 mm erhältlich: YAKISUGI-Maße

Konstruktions-Ideen für Architekten

Gendai - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe

Anwendungsbereiche für die drei Oberflächen (Suyaki/ Gendai/ Pika-Pika)





Yakisugi ist eine in Japan seit Generationen angewandte zeitlose Lösung für **Außenfassaden** sowie für die **Innenraumgestaltung**. Als Alternative zu modernen Baumaterialen wird Yakisugi in privaten, gewerblichen und institutionellen Bereichen eingesetzt. Die einzigartige Optik von Yakisugi, geprägt von Kontrasten und Tiefe, zeigt sich vor allem bei der Verwendung in der modernen Architektur.



Zäune aus Yakisugi stellen eine ästhetische Ergänzung im Freien dar. In Japan wird Yakisugi häufig dank seiner Kombination aus Design und Funktionalität für die Verwendung als **Sichtschutzzäune** eingesetzt. Als rein natürliches Material fügt sich Yakisugi wunderbar in die Natur ein und kann nicht nur zum Schutze der Privatsphäre, sondern auch als Bereicherung in der Landschaftsarchitektur eingesetzt werden.

Die besondere Ästhetik von Yakisugi Produkten lässt eine **Vielfalt von Anwendungsmöglichkeiten** zu. Prinzipiell kann alles, was sich verkleiden lässt, durch Yakisugi bereichert werden. **Von Garagen über Türen und Tore bis hin zu Küchenfronten und Schränken** – die Einsatzmöglichkeiten sind vielfältig.



Gendai - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe

Materialinformation

- **Holzgewinnung:** Das alteingesessene japanische und mittlerweile in dritter Generation geführte Familienunternehmen Nakamoto Forestry verfügt über eigene Waldbestände, eine eigene Baumschule, eine eigene Försterei sowie vier eigene Sägewerke.
- **Herstellungsprozess aus einer Hand:** Von der Entnahme des Baumes (für den Nakamoto Forestry einen neuen pflanzt), über das Hobeln, Brennen bis hin zum Abbürsten der Rußschicht – der komplette Kreislauf findet kontrolliert aus einer Hand statt.
- **Langlebigkeit:** Wenn man Hölzer aus europäischen Gefilden im Außenbereich verwendet, kommt es nicht selten vor, dass man die Fassade bereits nach zehn bis zwanzig Jahren austauschen muss. In Japan sind mit Yakisugi verkleidete Fassaden im Alter von achtzig Jahren und mehr keine Seltenheit, denn die japanische Zypresse hingegen gruppiert sich als „dauerhaft“ ein und ist damit den meisten „heimischen“ Holzsorten deutlich überlegen.
- **Transportkette:** Die Emissionen aller Nakamoto Forestry Containertransporte von Japan nach Europa werden vollständig durch Klimaschutzzertifikate ausgeglichen.

Zertifikate und Downloads

Carbon-Fußabdruck: Vergleich - gängige Transportmöglichkeiten für Holz
Carbon Care - Zertifikat
Weitere Informationen von Nakamoto Forestry

Yakisugi/Shou sugi ban: GENDAI

Musterbox



Nakamoto Forestry Musterbox

Es besteht die Möglichkeit bei Nakamoto Forestry Europe eine Musterbox zu bestellen, die je nach Wunsch Muster von Suyaki, Gendai und Pika-Pika enthält. Hier geht es zum Kontaktformular Musterbestellung.

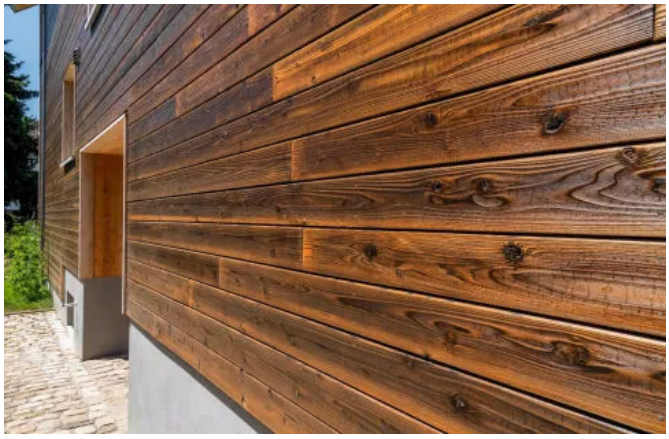
Gendai - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe

Referenzobjekte


Referenzobjekt "GENDAI | BAD HOMBURG HOUSE"


Referenzobjekt "GENDAI | BAD HOMBURG HOUSE"


Referenzobjekt "GENDAI | BAD HOMBURG HOUSE"

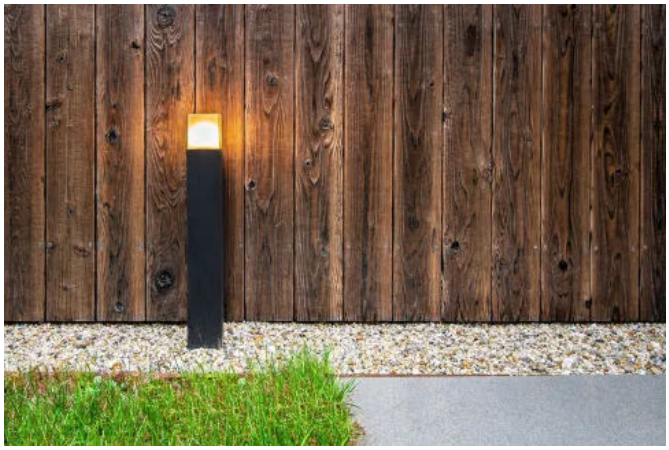

Referenzobjekt "GENDAI | BAD HOMBURG HOUSE"


Referenzobjekt "GENDAI | BURGENLAND HOUSE"


Referenzobjekt "GENDAI | BURGENLAND HOUSE"

Gendai - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Referenzobjekt "GENDAI | BURGENLAND HOUSE"



Referenzobjekt "GENDAI | BURGENLAND HOUSE"

Pika-Pika - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Pika-Pika ist die doppelt gebürstete Variante von Yakisugi (Shou sugi ban). Dabei wird die lockere Rußschicht von den weichen Wachstumsringen komplett entfernt. Es entsteht eine topografische, strukturierte Oberfläche, die der Maserung folgt und durch zusätzliche Verfeinerung von Hand eine konsistente Mischung aus Kernholz und Splintholz ergibt.

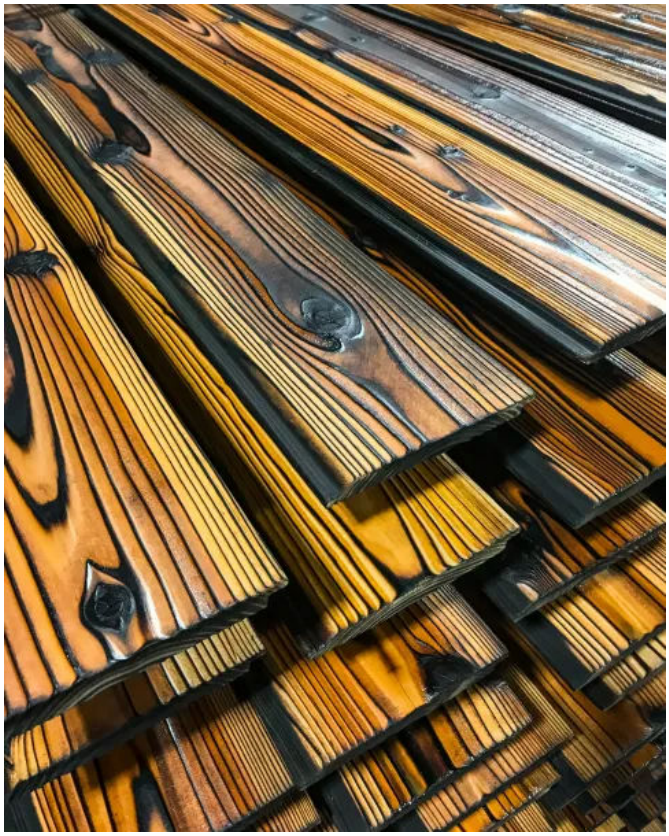
Technische Produktinformationen Pika-Pika

Produktmerkmale Pika-Pika — karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau (doppelt gebürstet)

Charakteristisch ist für Pika-Pika die ausgeprägte Maserung. Durch die Entfernung der Rußschicht, bei der eine Drahtbürste zweifach angewendet wird, kommen die originalen Holzfarben von gelb-weiß (Splintholz) bis pink-orange (Kernholz) wieder hervor.

Pika-Pika - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Pika-Pika

Optische Qualität / Beschichtung

Neben Suyaki und Gendai ist auch bei Pika-Pika eine abschließende Beschichtung empfehlenswert, da die Oberfläche empfindlich ist und das Holz durch rußige Fingerabdrücke bei der Montage nicht verunstaltet wird (Flecken, etc.). Auch der Witterungsprozess kann durch Beschichtung und Pflegemaßnahmen aufgehalten werden.

Verschiedene Beschichtungen mit wasserlöslichen Systemen und eine breite Auswahl an Farboptionen stehen zur Verfügung. Es kommen atmungsaktive, nicht filmbildende Öle mit niedrigem VOC-Gehalt und semitransparenten Pigmenten zur Anwendung.

Pika-Pika — Daten und Merkmale

Die traditionelle Bearbeitung sowie die Beschaffenheit des japanischen Zedernholzes bieten viele Vorteile.

- Holzhärte: 320 – 510.(Janka)
- Rohdichte: 360 – 380 kg/m^3
- Holzfeuchte: 11 – 14 %
- Dauerhaftigkeit: Dauerhaftigkeitsklasse 2
- Gebrauchsklasse (EN-335): Holzschutz-Gebrauchsklasse 3 — Außen, ohne Dach, Wetter ausgesetzt.
- Feuerwiderstand (EN-13501): D-s2, d0 (allgemein), B-s1, d0 möglich (mit spezieller Beschichtung)
- Brettstärke 15 mm
- Erhältlich mit Stufenfalz oder Glattkant (siehe: Technisches Datenblatt)
- SGEC- und PEFC-Zertifizierung

Weitere Informationen: Technisches Datenblatt PIKA-PIKA

NEU: Standard Stufenfalz (Shiplap) in der Breite 195 mm und Standard Glattkant (Square Edge) auch in der Breite 89 mm erhältlich: YAKISUGI-Maße

Konstruktions-Ideen für Architekten

Pika-Pika - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe

Anwendungsbereiche für alle drei Oberflächen (Suyaki/ Gendai/ Pika-Pika)





Yakisugi ist eine in Japan seit Generationen angewandte zeitlose Lösung für **Außenfassaden** sowie für die **Innenraumgestaltung**. Als Alternative zu modernen Baumaterialen wird Yakisugi in privaten, gewerblichen und institutionellen Bereichen eingesetzt. Die einzigartige Optik von Yakisugi, geprägt von Kontrasten und Tiefe, zeigt sich vor allem bei der Verwendung in der modernen Architektur.



Zäune aus Yakisugi stellen eine ästhetische Ergänzung im Freien dar. In Japan wird Yakisugi häufig dank seiner Kombination aus Design und Funktionalität für die Verwendung als **Sichtschutzzäune** eingesetzt. Als rein natürliches Material fügt sich Yakisugi wunderbar in die Natur ein und kann nicht nur zum Schutze der Privatsphäre, sondern auch als Bereicherung in der Landschaftsarchitektur eingesetzt werden.

Die besondere Ästhetik von Yakisugi Produkten lässt eine **Vielfalt von Anwendungsmöglichkeiten** zu. Prinzipiell kann alles, was sich verkleiden lässt, durch Yakisugi bereichert werden. **Von Garagen über Türen und Tore bis hin zu Küchenfronten und Schränken** – die Einsatzmöglichkeiten sind vielfältig.



Pika-Pika - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe

Materialinformation

- **Holzgewinnung:** Das alteingesessene japanische und mittlerweile in dritter Generation geführte Familienunternehmen Nakamoto Forestry verfügt über eigene Waldbestände, eine eigene Baumschule, eine eigene Försterei sowie vier eigene Sägewerke.
- **Herstellungsprozess aus einer Hand:** Von der Entnahme des Baumes (für den Nakamoto Forestry einen neuen pflanzt), über das Hobeln, Brennen bis hin zum Abbürsten der Rußschicht – der komplette Kreislauf findet kontrolliert aus einer Hand statt.
- **Langlebigkeit:** Wenn man Hölzer aus europäischen Gefilden im Außenbereich verwendet, kommt es nicht selten vor, dass man die Fassade bereits nach zehn bis zwanzig Jahren austauschen muss. In Japan sind mit Yakisugi verkleidete Fassaden im Alter von achtzig Jahren und mehr keine Seltenheit, denn die japanische Zypresse hingegen gruppiert sich als „dauerhaft“ ein und ist damit den meisten „heimischen“ Holzsorten deutlich überlegen.
- **Transportkette:** Die Emissionen aller Nakamoto Forestry Containertransporte von Japan nach Europa werden vollständig durch Klimaschutzzertifikate ausgeglichen.

Zertifikate und Downloads

Carbon-Fußabdruck: Vergleich - gängige Transportmöglichkeiten für Holz
Carbon Care - Zertifikat
Weitere Informationen von Nakamoto Forestry

Yakisugi/Shou sugi ban: PIKA-PIKA

Musterbox



Nakamoto Forestry Musterbox

Es besteht die Möglichkeit bei Nakamoto Forestry Europe eine Musterbox zu bestellen, die je nach Wunsch Muster von Suyaki, Gendai und Pika-Pika enthält. Hier geht es zum Kontaktformular Musterbestellung.

Pika-Pika - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe

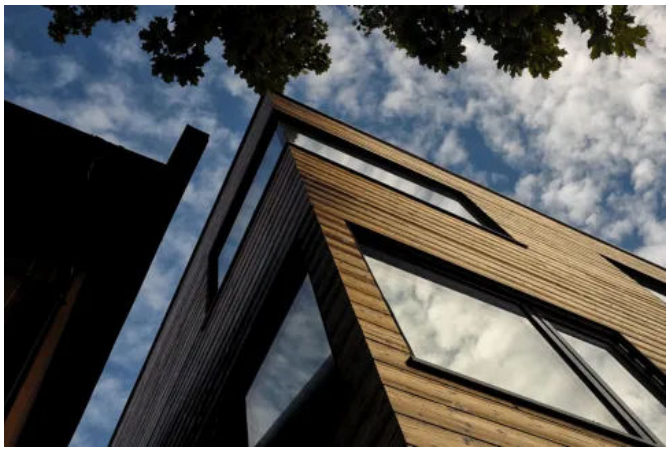
Referenzobjekte



Referenzobjekt "PIKA-PIKA | NORDIC RESIDENCE"


Referenzobjekt "PIKA-PIKA | NORDIC RESIDENCE"


Referenzobjekt "PIKA-PIKA | NORDIC RESIDENCE"

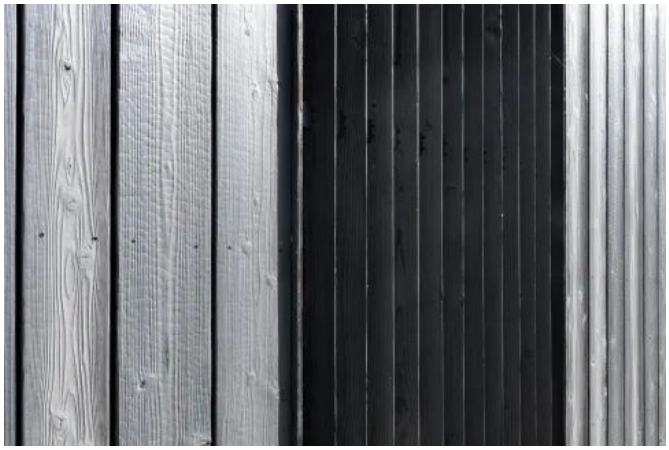

Referenzobjekt "PIKA-PIKA | NORDIC RESIDENCE"


Referenzobjekt "GENDAI | PIKA-PIKA | WINE ESTATE GEORG BREUER"


Referenzobjekt "GENDAI | PIKA-PIKA | WINE ESTATE GEORG BREUER"

Pika-Pika - karbonisiertes Holz für Fassadenverkleidungen und Innenausbau

Aus der Serie Holzprofile für Wand-Verkleidungen außen und innen von Nakamoto Forestry Europe



Referenzobjekt "GENDAI | PIKA-PIKA | WINE ESTATE GEORG BREUER"



Referenzobjekt "GENDAI | PIKA-PIKA | WINE ESTATE GEORG BREUER"