

Designlinien für die Eingangsgestaltung

Von Lippert



Der Architektur verbunden

Wir betreten ein Gebäude durch den Eingang, werden vom Äußeren in das Innere des Bauwerkes geleitet. Zugleich stimmt uns die Gestaltung des Empfangsbereiches auf den Architekturkontext ein. Ob Zitate klassischer Epochen, organische Formen oder konstruktiv-funktionale Gestaltungsansatz: Eine überzeugende Eingangsgestaltung zeichnet sich durch eine Einheit von Raum, Material und Funktionselementen aus.

Die Lippert Designlinien für die Eingangsgestaltung sind genau aus diesem Architekturverständnis heraus entstanden. Jede der sieben Designlinien zeichnet sich durch einen eigenen Charakter aus, der aus dem einzigartigen Design einer jeden Linie entsteht. Gemeinsames Merkmal aller Lippert Designlinien ist die Verbindung von Wertigkeit und Funktionalität.

Die Lippert Produktlösungen für die ganzheitliche Eingangsgestaltung umfassen drei Funktionsbereiche:

- Briefkästen für den Postempfang
- Außentürstationen für die Gebäudekommunikation und –sicherheit
- Infosysteme für die Gebäudeorientierung

Neben sieben verschiedenen Designlinien von klassisch bis sachlich reduziert, bietet Lippert Planern und Gestaltern die Möglichkeit, individuelle, auf das Gebäude maßgeschneiderte Lösungen zu planen und zu fertigen.

LIPPERT
Berlin

Ulrich Lippert GmbH & Co KG
Christian-Henkel-Str. 12
12349 Berlin
Deutschland

Tel.: +49 30 757740-0
Fax: +49 30 757740-99

info@lippert.berlin
www.lippert.berlin

Gebäudeorientierung

Aus der Serie Designlinien für die Eingangsgestaltung von Lippert



Infosysteme zur Gebäudeorientierung für außen und innen als repräsentativer Blickfang und Kommunikator.

Avisa Infosysteme und individuelle Infosysteme

Gebäudeorientierung mit Stil und System

In Zusammenarbeit mit Planern, Errichtern und Betreibern konzipiert und realisiert Lippert Lösungen für eine rasche und zielgerichtete Orientierung außerhalb und innerhalb von Gebäuden. Von der Informationsstele bis zur Etagenbeschilderung: Durch handwerkliche Erfahrung sowie das Gespür für gute Gestaltung werden Formen, Materialien, Grafiken und Schriften zu einer stimmigen Lösung vereint. Eine sorgfältige und sensible Empfangsgestaltung, die mit der Architektur und der Historie eines Gebäudes harmoniert, entsteht.

Gebäudeorientierung

Aus der Serie Designlinien für die Eingangsgestaltung von Lippert



Firmenschild

Avisa Infosysteme - sachlich informiert

Das Infosystem Avisa von Lippert zeichnet sich durch klare, reduzierte Formen und Strukturen aus. Jedes Infosystem kann auf die jeweilige Designlinie der Briefkastenanlage und Türkommunikation abgestimmt werden.

Gebäudeorientierung

Aus der Serie Designlinien für die Eingangsgestaltung von Lippert

Individual Infosystem



Infostelen

Passgenau gestaltet und gebaut

Lösungen für die Gebäudeorientierung plant und realisiert Lippert auf Wunsch individuell und millimetergenau. Zur Verfügung stehen neben vielfältigen Metalloberflächen auch Glas oder Kunststoffe.

[Weitere Informationen zu den Infosystemen](#)

Beschriftung

Lippert bietet eine unbegrenzte Gestaltungsvielfalt für die Beschriftung im Empfangsbereich.

Eine Handschrift für das Gebäude.

Modernste Siebdruck- und Folienbeschriftung oder aber CNC-Gravurtechnik im eigenen Gravierstudio ermöglichen es, Informationsdarstellung für jeden Anwendungszweck optimal zu gestalten und beispielsweise in CI- oder CD-Konzepte einzubinden. Auch asiatische oder kyrillische Schriften, Logos, Symbole und vieles mehr sind detailgetreu darstellbar.



Beschriftung

Ulrich Lippert GmbH & Co KG

Absender

Christian-Henkel-Str. 12
12349 Berlin
Deutschland

Tel. +49 30 757740-0, Fax +49 30 757740-99
info@lippert.berlin, www.lippert.berlin

Datum:

Per Fax Per Brief Für meine Notizen

- Bitte nehmen Sie mit mir Kontakt auf und vereinbaren Sie einen Termin mit mir.
- Bitte übersenden Sie mir für Ihre Produkte das aktuelle Katalogmaterial.
- Bitte übersenden Sie mir für Ihre Produkte ausführliche Planungsunterlagen.

Anfrage zur Produktserie „Designlinien für die Eingangsgestaltung“

Mitteilung: