



Creation 30/40/55

The Reference in Tiles & Planks

Gerflor[®]

Create
without limits

Creation: Aquinoah Nature - Luna Cobalt
Mural Revela: Concrete Cream

Raumplaner



interiordesigner.gerflor.com

Musterbestellung



Verpackungseinheiten

| Format (mm) | Planken/Fliesen Paket | m²/Paket | m²/Palette |
|----------------------------------|--------------------------|----------|------------|
| Creation 30 | | | |
| 184 x 1219 | 15 | 3,36 | 241,92 |
| 230 x 1500 | 11 | 3,8 | 250,8 |
| 457 x 914 | 9 | 3,76 | 248,16 |
| 610 x 610 | 9 | 3,35 | 234,5 |
| Creation 40 | | | |
| 184 x 1219 | 21 | 4,71 | 263,76 |
| 230 x 1500 | 13 | 4,49 | 255,93 |
| 457 x 914 | 11 | 4,6 | 230 |
| Creation 40 Clic | | | |
| 212 x 1239 | 8 | 2,1 | 113,5 |
| 240 x 1461 | 7 | 2,45 | 117,6 |
| 389 x 729 | 7 | 1,98 | 107,1 |
| Creation 40 Clic Acoustic | | | |
| 212 x 1239 | 8 | 2,1 | 100,8 |
| 240 x 1461 | 6 | 2,1 | 100,8 |
| 389 x 729 | 7 | 1,98 | 101,1 |
| Creation 55 | | | |
| 184 x 1219 | 15 | 3,36 | 215 |
| 230 x 1500 | 9 | 3,11 | 214,6 |
| 457 x 914 | 9 | 3,76 | 218,08 |
| 496 x 996 | 8 | 3,96 | 213,84 |
| 610 x 610 | 9 | 3,35 | 187,6 |
| 914 x 914 | 5 | 4,18 | 192,28 |
| HB 152 x 762 | 33 | 3,82 | 213,9 |
| HP 133 x 800 | 30 | 3,2 | 179,24 |
| Creation 55 Clic | | | |
| 212 x 1239 | 7 | 1,84 | 104,8 |
| 240 x 1461 | 6 | 2,1 | 100,8 |
| 389 x 729 | 6 | 1,7 | 101,99 |
| Creation 55 Clic Acoustic | | | |
| 212 x 1239 | 7 | 1,84 | 93,84 |
| 240 x 1461 | 5 | 1,75 | 94,5 |
| 389 x 729 | 6 | 1,7 | 96,9 |
| HB 125 x 750 | 16 | 1,5 | 84 |

HB: Herringbone / HP: Hungarian Point
Mehr Informationen auf gerflor.de

Mehr als nur Bodenbelag...



Sockelleisten



Übergangsprofile



Sauberlauf



Wandbeläge



Creation
LVT Designbeläge

85 Farben

12 Formate

100% inspirierend

Eine Kollektion, gestaltet für die neuen Trends der Inneneinrichtung - **Farbtöne und Holzmaserungen erzeugen eine perfekte Harmonie.**

Extra natürliches Aussehen

Alle Dekore sind von natürlichen Materialien inspiriert - mit authentischen sowie ultra-realistischen Oberflächen.

Mehr Komfort

Reduzierte Trittschallgeräusche, verbesserte Isolierung und ein angenehmes Begehgefühl sind garantiert.

Harmonie vom Boden bis zur Wand

Die Kombination von Creation und den Mural Revela Wandbelägen bieten unzählige Möglichkeiten für ein perfektes Ambiente.

Eine Kollektion für jede Anforderung

Für jede Anwendung und jede Beanspruchung - im Neubau oder bei Renovierungen, mit oder ohne Akustik.

Bitte zusätzlich beachten: Creation 70 - die Kollektion für besonders starke Beanspruchung



Creation: Bloom Uni Cream - Mural Revela: Concrete Cream

Creation 30 / 40 / 55

Tamo



1567 Tamo Clear



Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1561 Tamo Natural



Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1568 Tamo Light Brown



Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



Tamo Cream

1598 Tamo Cream



Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55

Kontraststärke des Designs



Gering



Mittel

Lounge Oak



1271 Lounge Oak Golden*



Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1273 Lounge Oak Natural*



Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1274 Lounge Oak Chesnut*



Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



Lounge Oak Golden

1272 Lounge Oak Beige*



Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55

* Bitte beachten Sie die zum Standardprodukt abweichenden Preise.

Kontraststärke des Designs



Gering



Mittel

Creation 30 / 40 / 55

Quartet



0545 Quartet Natural
Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1597 Quartet Dark Brown
Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



0503 Quartet
Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



0870 Quartet Honey
Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



Quartet Honey

Aquinoah



1706 Aquinoah Honey
Dry Back: 30 / 55
Clic: 55
Clic Ac: 40 / 55



1704 Aquinoah Blond
Dry Back: 30 / 55
Clic: 55
Clic Ac: 40 / 55



1707 Aquinoah Nature
Dry Back: 30 / 55
Clic: 55
Clic Ac: 40 / 55



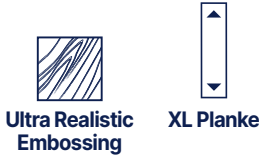
1705 Aquinoah Brown
Dry Back: 30 / 55
Clic: 55
Clic Ac: 40 / 55



Aquinoah Blond

Creation 30 / 40 / 55

Cedar



1607 Cedar Natural
Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



0850 Cedar Brown
Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1606 Cedar Golden
Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1605 Cedar Dark Brown
Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



Cedar Golden

Kontraststärke des Designs Gering Mittel

Savage Oak



1708 Savage Oak Greige
Dry Back: 30 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1709 Savage Oak Honey
Dry Back: 30 / 55
Clic: 55
Clic Ac: 40 / 55



1710 Savage Oak Smoked
Dry Back: 30 / 55
Clic: 55
Clic Ac: 55



Creation: Savage Oak Honey - Mural Revela: Liverpool

Smart Design von Gerflor bietet eine doppelte Designvielfalt für einen Boden, der immer einzigartig aussieht.



White Lime



Creation: Long Board - Mural Revela: Tanami Gloss



Honey Oak



Ranch

Creation 30 / 40 / 55



Ultra Realistic
Embossing

White Lime

Ranch


Long Board

Honey Oak



0584 White Lime
 Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



0456 Ranch
 Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



0455 Long Board
 Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



0441 Honey Oak
 Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55

Creation 30 / 40 / 55



Bostonian Oak

Twist

Ballerina



Creation: Bostonian Oak Beige - Mural Revela: Concrete Cream



Twist



Bostonian Oak Honey



Ballerina



0853 Bostonian Oak Beige
Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



0851 Bostonian Oak Honey
Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



0504 Twist
Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



0347 Ballerina
Dry Back: 30 / 40 / 55
Dry Back Ac: 55
Clic: 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55

Creation 55

Linear Wood



1701 Linear Wood Clear



Dry Back: 55
Clic: 55
Clic Ac: 55



1702 Linear Wood Honey



Dry Back: 55



Creation: Linear Wood Clear - Mural Revela: Wood Clear

1703 Linear Wood Nature



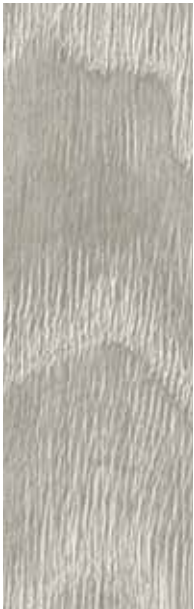
Dry Back: 55
Clic: 55
Clic Ac: 55



Smart Design von Gerflor bietet eine doppelte Designvielfalt für einen Boden, der immer einzigartig aussieht.

Creation 30 / 55

Charming Oak



1279 Charming Oak Grey*



Dry Back: 30 / 55
Clic Ac: 55



1714 Charming Oak Smoked*



Dry Back: 30 / 55



Charming Oak Beige

1278 Charming Oak Beige*



Dry Back: 30 / 55
Clic Ac: 55

* Bitte beachten Sie die zum Standardprodukt abweichenden Preise.

Creation 55

Versailles



1750 Versailles Honey
Dry Back: 55

Siehe Referenzfarbe: 1706 Aquinoah Honey



1751 Versailles Blond
Dry Back: 55

Siehe Referenzfarbe: 1704 Aquinoah Blond



Versailles Honey

Herringbone

Klassisches Fischgrät



1706 Aquinoah Honey*

Dry Back: 55 / Clic Ac: 55



1704 Aquinoah Blond*

Dry Back: 55 / Clic Ac: 55



0347 Ballerina*

Dry Back: 55 / Clic Ac: 55



0504 Twist*

Dry Back: 55 / Clic Ac: 55

Hungarian Point

Ungarisches Fischgrät



1706 Aquinoah Honey*

Dry Back: 55



1704 Aquinoah Blond*

Dry Back: 55



Hungarian Point
Aquinoah Blond



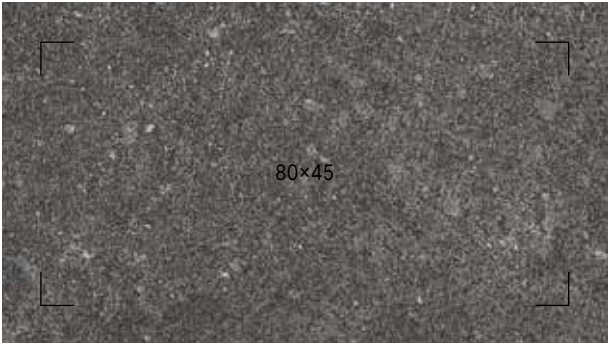
Herringbone
Aquinoah Nature

* Bitte beachten Sie die zum Standardprodukt abweichenden Preise.

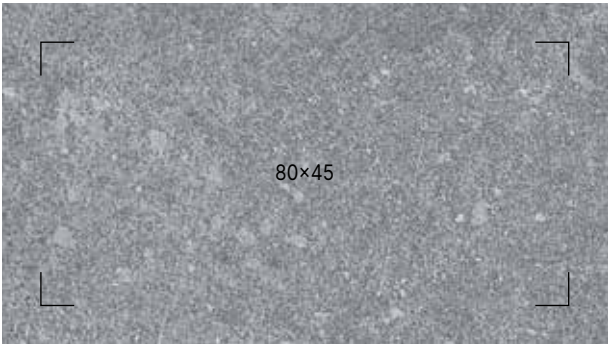
Kontraststärke des Designs  Gering  Mittel

Creation 30 / 40 / 55

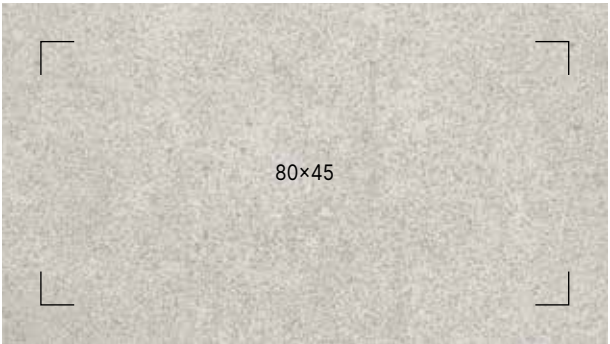
Bloom Uni



1601 Bloom Uni Dark
Dry Back: 30 / 40 / 55 Clic Ac: 40 / 55
Clic: 55



1602 Bloom Uni Pearl
Dry Back: 30 / 40 / 55 Clic Ac: 40 / 55
Clic: 55



1599 Bloom Uni Clear
Dry Back: 30 / 40 / 55 Clic Ac: 40 / 55
Clic: 55



1600 Bloom Uni Cream
Dry Back: 30 / 40 / 55
Clic Ac: 40 / 55



Kontraststärke des Designs  Gering  Mittel

Curton Stone



1603 Curton Stone Clear
Dry Back: 30 / 40 / 55 Clic: 40 / 55
Dry Back Ac: 55 Clic Ac: 40 / 55



1604 Curton Stone Taupe
Dry Back: 30 / 40 / 55 Clic: 40 / 55
Dry Back Ac: 55 Clic Ac: 40 / 55



Curton Stone Taupe



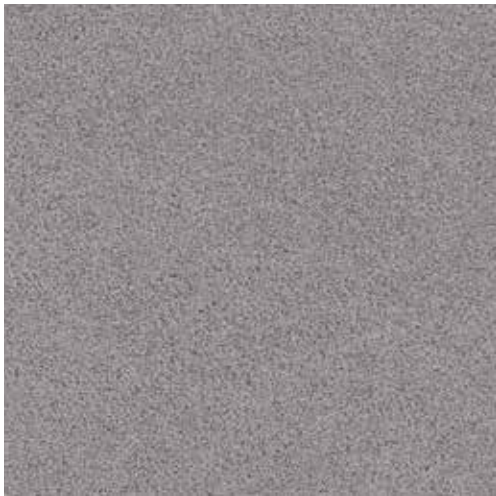
Smart Design von Gerflor bietet eine doppelte Designvielfalt für einen Boden, der immer einzigartig aussieht.

Creation 55

Urban Street & Resin Marble



1283 Urban Street Light
Dry Back: 55
Clic Ac: 55



1284 Urban Street Medium
Dry Back: 55
Clic Ac: 55



1565 Urban Street Cream
Dry Back: 55 Clic Ac: 55



Smart Design von Gerflor bietet eine doppelte Designvielfalt für einen Boden, der immer einzigartig aussieht.



Resin Marble / Urban Street Cream

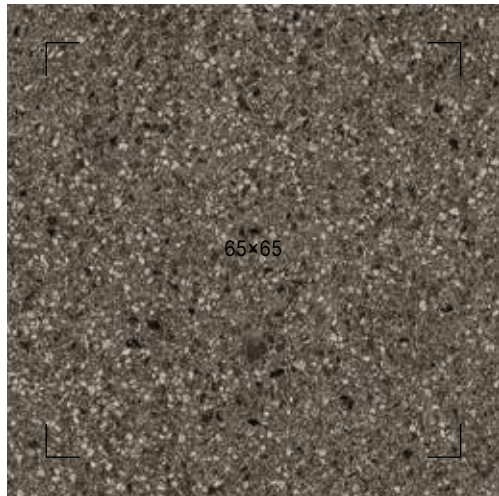


1757 Resin Marble
Dry Back: 55

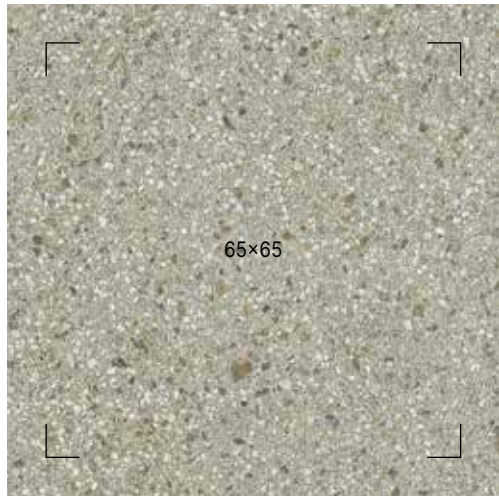
Darstellung im Verhältnis 1:5

Creation 30 / 40 / 55

Backyard



1711 Backyard Dark
Dry Back: 30 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1713 Backyard Taupe
Dry Back: 30 / 55
Clic Ac: 40 / 55



1712 Backyard Light Beige
Dry Back: 30 / 55
Clic Ac: 40 / 55

Kontraststärke des Designs Gering Mittel



Creation: Backyard Taupe - Mural Revela : Concrete Cream

Creation 55

Luna



Lounge Oak Beige / Luna Amber



1749 Luna Cobalt
Dry Back: 55



1748 Luna Beige
Dry Back: 55



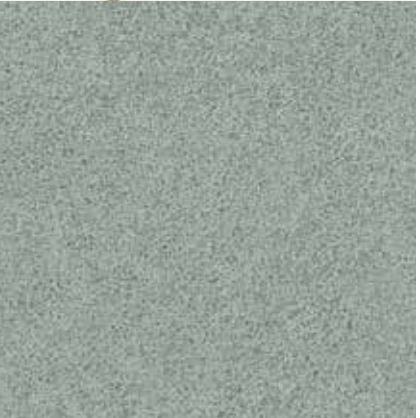
1747 Luna Amber
Dry Back: 55

Darstellung im Verhältnis 1:10

Confetti & Urban Street



1745 Confetti Cobalt
Dry Back: 55
Clic Ac: 55



1727 Urban Street Cobalt
Dry Back: 55



1726 Urban Street Amber
Dry Back: 55



1744 Confetti Amber
Dry Back: 55
Clic Ac: 55

Kontraststärke des Designs Gering Mittel



Confetti Amber / Urban Street Amber

From floor to wall

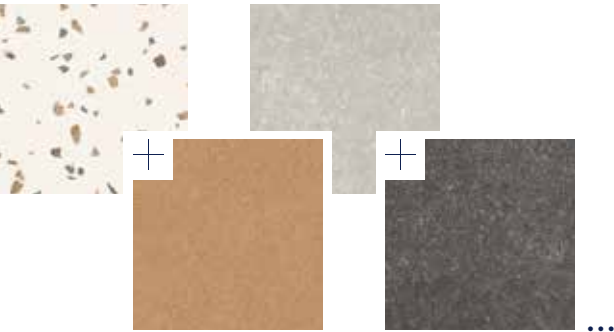


Creation: Aquinoah Blond - Mural Revela: Marmor White

Creation: Bloom Uni Cream - Mural Revela: Concrete Cream

Die aufeinander abgestimmten Wand- und Bodendesigns lassen sich perfekt kombinieren und erzeugen eine wunderbare Harmonie.

7 passende Designs
Creation und
Mural Revela



Creation
1743 White Marble
Mural Revela
Marmor White



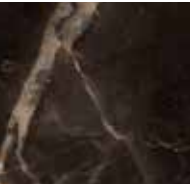
1745 Confetti Cobalt
Mural Revela
Terrazzo Cobalt



1599 Bloom Uni Clear
Mural Revela
Concrete Clear



1729 Paradiso Bone
Mural Revela
Travertine Bone



1742 Sahara Noir
Mural Revela
Marbre Noir



1600 Bloom Uni Cream
Mural Revela
Concrete Cream



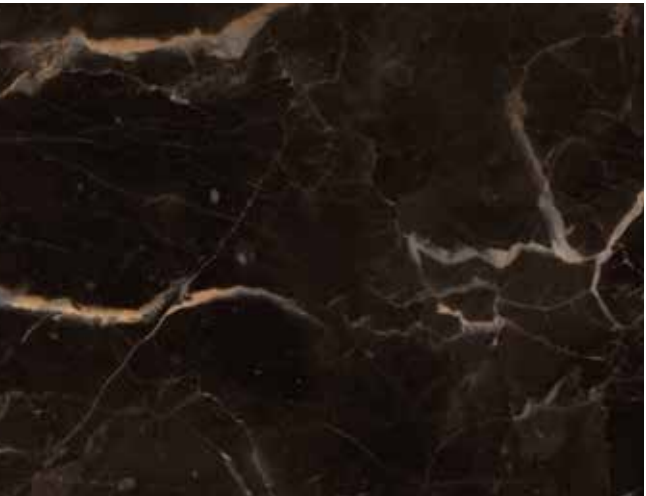
1701 Linear Wood Clear
Mural Revela
Wood Clear

Creation 55

Marble & Paradiso



1743 White Marble
Dry Back: 55
Clic Ac: 55



1742 Sahara Noir
Dry Back: 55



1729 Paradiso Bone
Dry Back: 55



1730 Paradiso Cream
Dry Back: 55



Creation: Paradiso Bone - Mural Revela: Travertine Bone



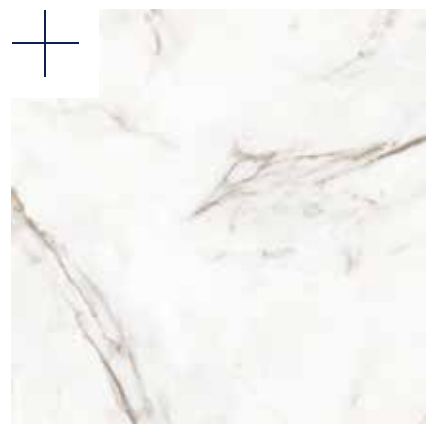
Die komplette Mural Revela
Kollektion finden Sie auf
gerflor.de

From floor to floor

Durch die mühelose Kombination unserer Designwelten und Produkte lassen sich harmonische Räume schaffen, die perfekt aufeinander abgestimmt sind.



Versailles Honey



White Marble

Vielseitig kombinierbar...

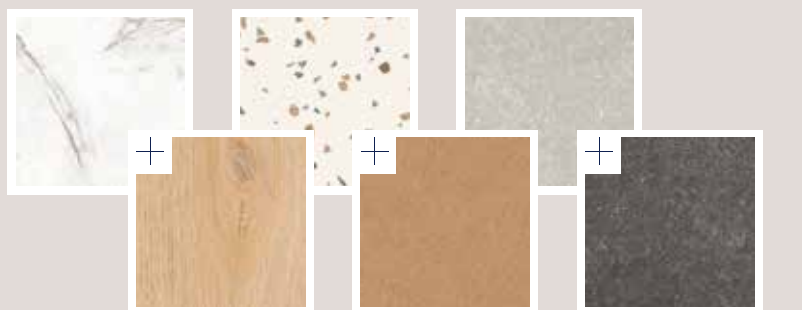


...



From floor to wall

Unsere Boden- und Wandbeläge fügen sich nahtlos ineinander und schaffen ein unvergleichliches Ambiente mit Wohlfühlgarantie.



Die komplette Mural Revela Kollektion finden Sie auf [gerflor.de](https://www.gerflor.de)



Creation: Confetti Cobalt - Mural Revela: Terrazzo Cobalt

Ultra-natürlicher Look & Feel

Jedes Design ist mit einer speziellen Prägung ausgestattet, die den Charakter des Dekors perfekt hervorhebt.



Scandinavian
Eine Oberfläche, deren Maserung sich linear entfaltet, unterstreicht die Ausrichtung der Holzfasern auf dezente Weise.



Authentic
Die Betonung der natürlich wirkenden wellen- und wirbelförmigen Holzmaserung macht die Oberfläche haptisch erlebbar.



Brushed
Eine rustikale Holzstruktur mit unregelmäßiger Oberfläche unterstreicht den ästhetischen Ausdruck des Bodenbelags.



Lounge Oak & Charming Oak
Die dekorsynchrone Oberfläche folgt perfekt der Dessinierung und sorgt für eine tolle Optik und fühlbare Konsistenz.



Stone
Es wird an die subtile Glätte von poliertem Stein oder Beton erinnert. Die Oberfläche zeichnet sich durch eine feine und gleichmäßige Textur aus.

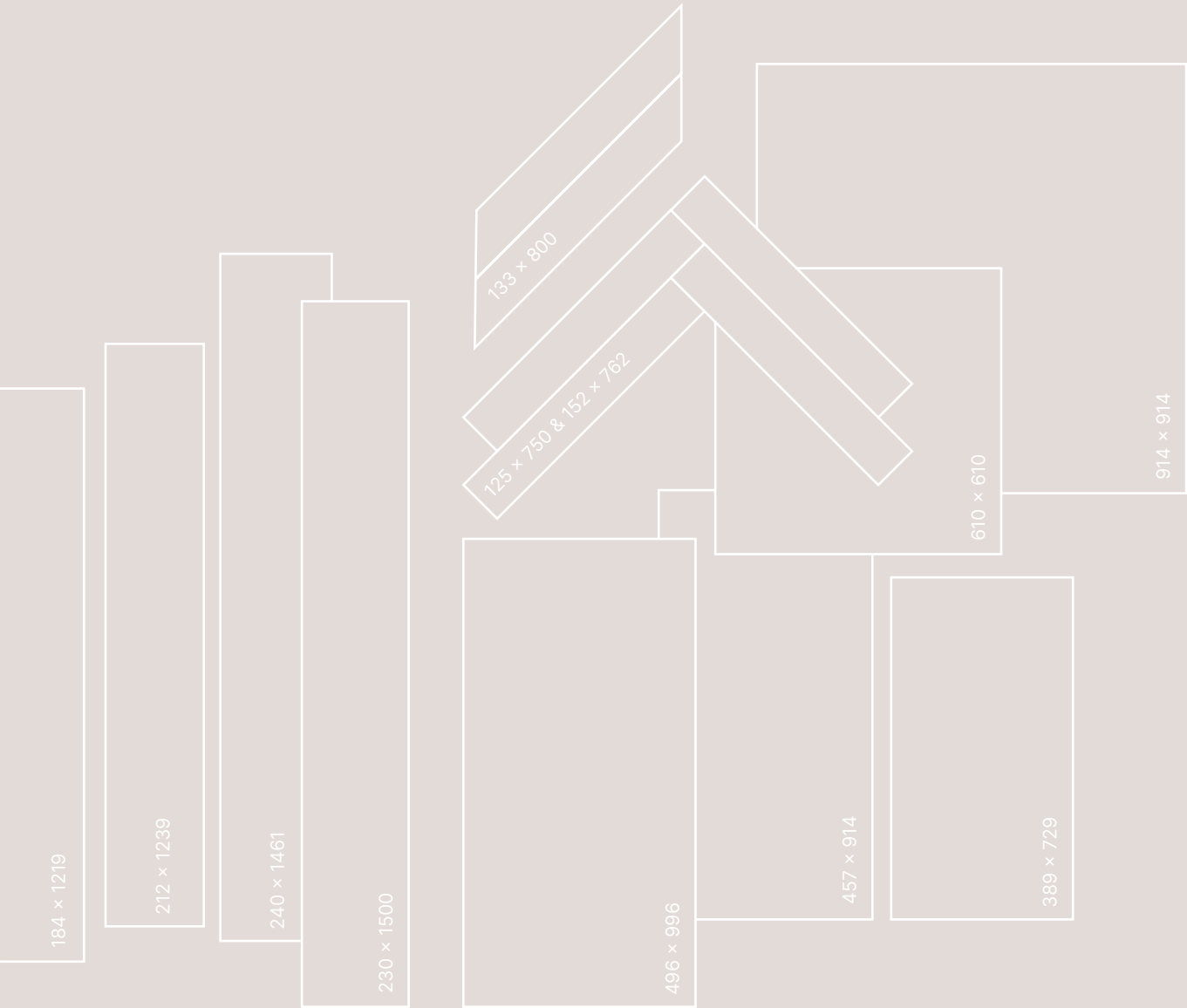








Hammered
Die leicht körnige Struktur mit subtilen Unregelmäßigkeiten macht die Oberfläche vergleichbar mit echten Steinuntergründen.



Tamo Clear - Authentic emboss

Vielfalt



| | Creation 30 | | Creation 40 | | Creation 55 | |
|--------------------------|---|---|---|---|---|---|
| |  |  |  |  |  |  |
| Dry Back (mm) | 184 × 1219 XL 230 × 1500 | 457 × 914 610 × 610 | 184 × 1219 XL 230 × 1500 | 457 × 914 | 184 × 1219 XL 230 × 1500 HB 152 × 762 HP 133 × 800 | 457 × 914 XL 496 × 996 610 × 610 XL 914 × 914 |
| Clic (mm) | | | 212 × 1239 XL 240 × 1461 | 389 × 729 | 212 × 1239 XL 240 × 1461 | 389 × 729 |
| Clic Acoustic (mm) | | | 212 × 1239 XL 240 × 1461 | 389 × 729 | 212 × 1239 XL 240 × 1461 HB 125 × 750 | 389 × 729 |



Curton Stone Taupe



Urban Street Cream

Terra Nova

Dieser Einrichtungstrend zeichnet sich durch warme, erdige Farbtöne aus, die von Elementen wie Ocker, Terrakotta, rohem Holz oder Kalkstein inspiriert sind. Die Verwendung von handwerklich hergestellten Textilien oder Keramik sowie recycelten Metallen lassen eine warme und exotische Atmosphäre entstehen.



Quartet Dark Brown



Urban Street Amber



Bloom Uni Cream



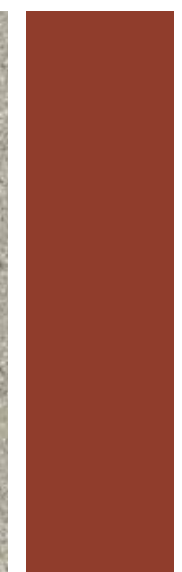
Backyard Light Beige



Lounge Oak Golden



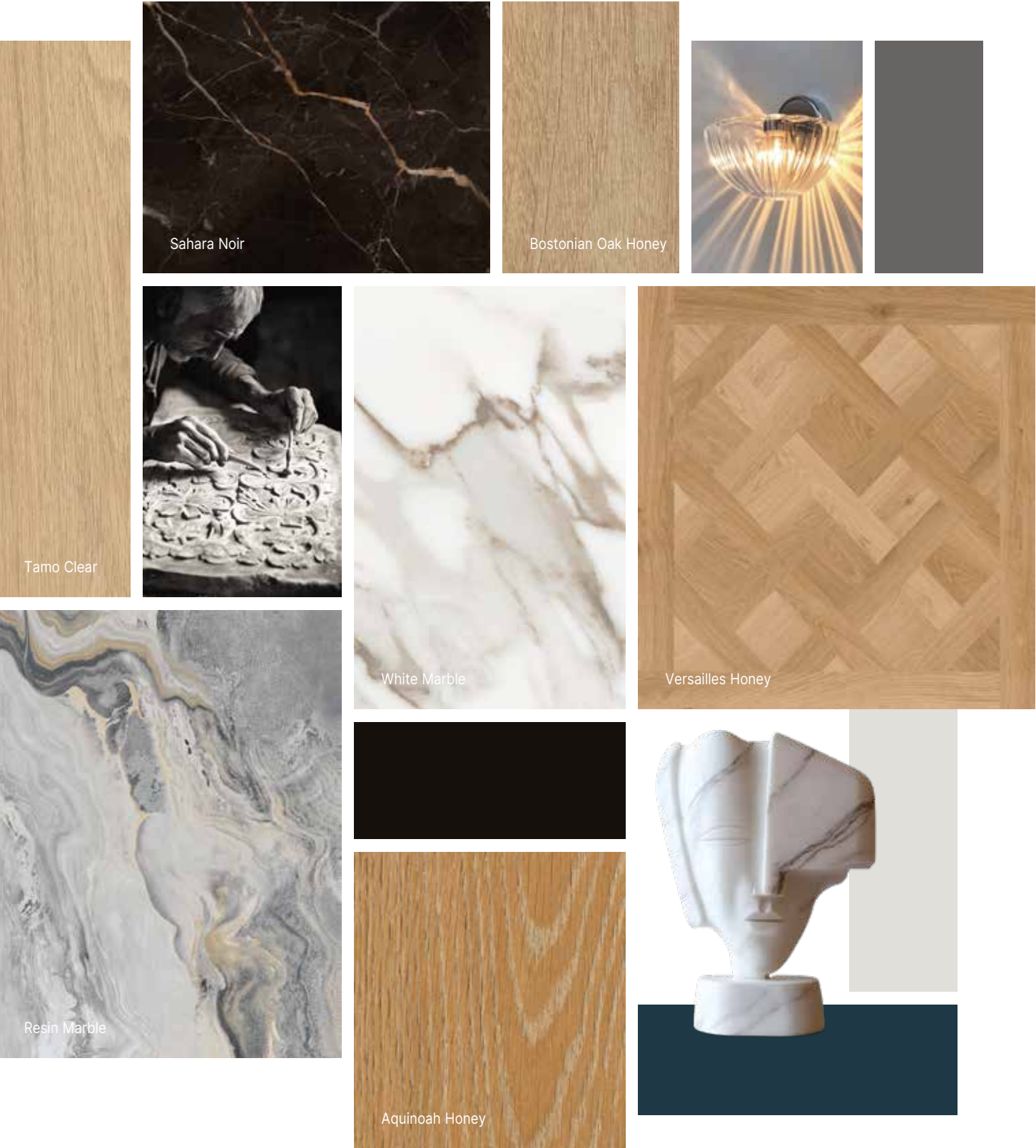
Backyard Taupe



Aquinoah Honey

Neo Classic

Dieser Stil verbindet klassische und zeitgenössische Elemente und kombiniert edle Materialien wie Marmor mitsamt Intarsien mit moderner Architektur. Der neoklassische Stil sorgt für ein luxuriöses und ausgewogenes Ambiente, das sich mehr als sehen lassen kann.

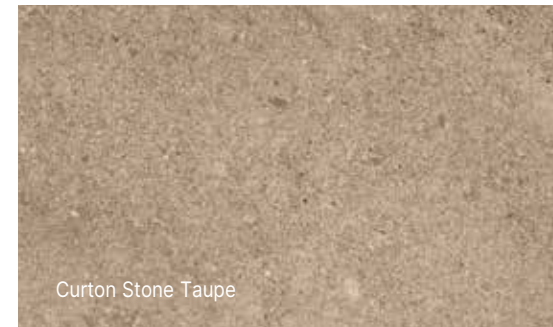




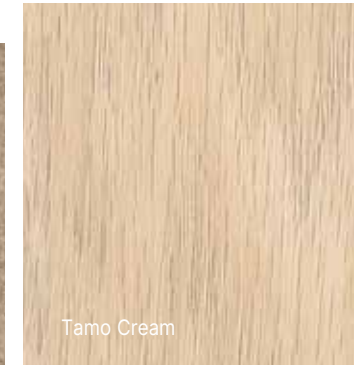
Tamo Natural

Japandi

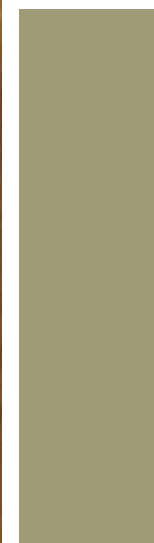
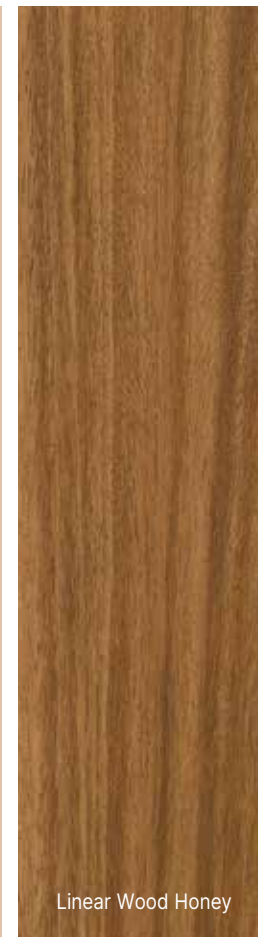
Japanischer Minimalismus und skandinavischer Stil: Diese harmonische und auf das Wesentliche reduzierte Ästhetik ist wohl einzigartig. Japandi schafft ruhige und ausgeglichene Räume mit einer weichen Farbpalette. Neutrale Schattierungen und Töne wie Weiß, Grau, Beige sowie subtile Nuancen von Grün oder Blau dominieren.



Curton Stone Taupe



Tamo Cream



Curton Stone Clear

Modern Rustic

Ein Mix aus rustikalen Materialien schafft Kontraste und verleiht jedem Raum einen modernen Touch. Die Anmutung von Natursteinen und Holzbalken treffen auf polierten Beton sowie Metall und Glas. Das perfekte Gleichgewicht zwischen rustikaler Authentizität und zeitgenössischem Design schafft ein elegantes Raumklima.



Urban Street Light

Retro

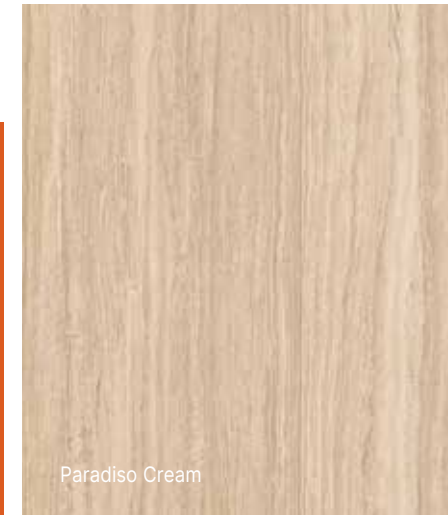
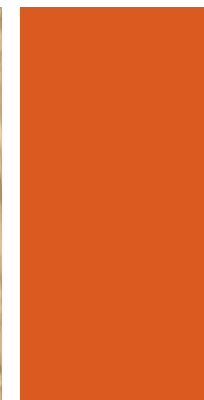
Jetzt wird es Retro! Trends der 1940er- bis 1970er-Jahre werden in moderne Innenräume integriert - mit all ihrem Charme und ihrer Eleganz. Helle und kräftige Farben, geschwungene Formen sowie Gegenstände aus Chrom und Holz dominieren. Alle Elemente zusammen schaffen einen Raum, der gleichermaßen modern wie nostalgisch wirkt.



Quartet Honey



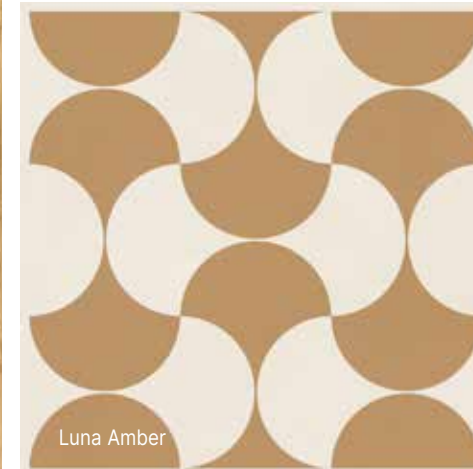
Quartet Honey



Paradiso Cream



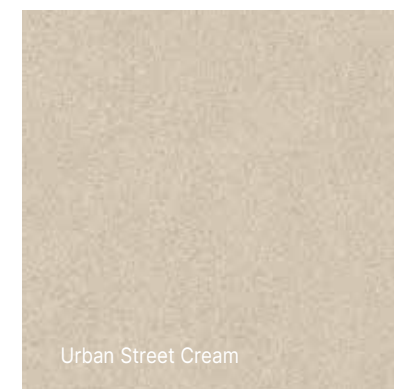
Ballerina



Luna Amber



Confetti Amber



Urban Street Cream

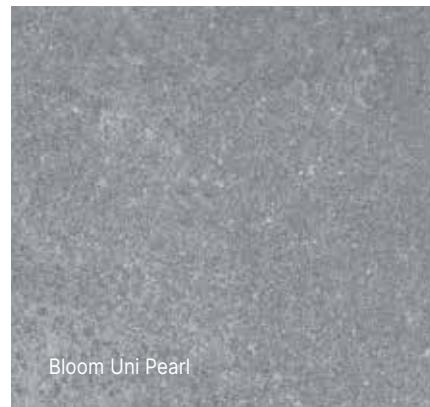
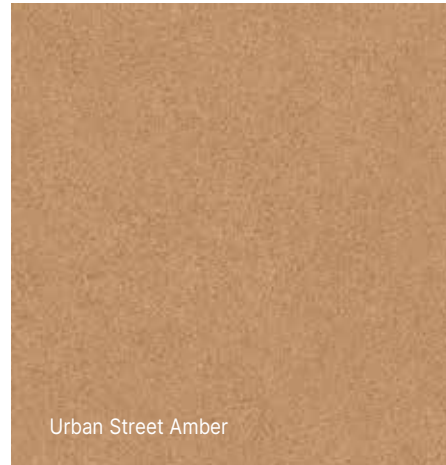
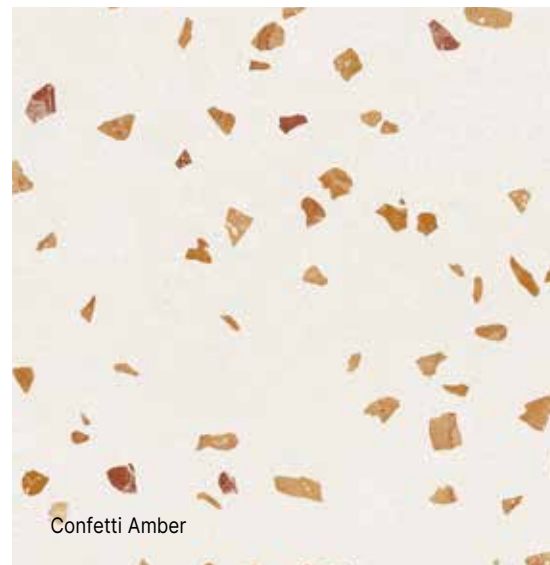
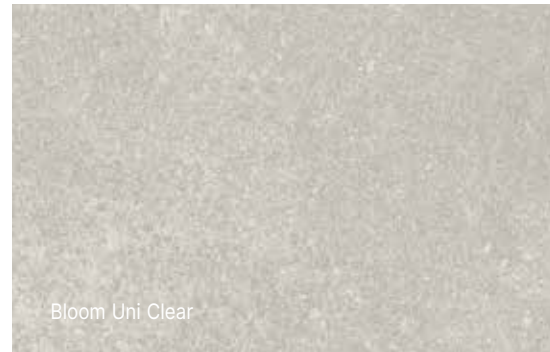







Ballerina



Artefacto

Es wird bunt! Artefacto zeichnet sich durch die Verwendung künstlicher Elemente in leuchtenden und frischen Farben aus. Damit entstehen dynamische und moderne Räume. Mit Fantasie und Originalität verwandelt sich das Interieur so in ein Design-labor.



| | | | Creation 30 | Creation 40 | Creation 40 Clic | Creation 40 Clic Acoustic | Creation 55 | Creation 55 Clic | Creation 55 Clic Acoustic | | |
|--|-----------------|-----------------|--|---|--|---|---|---|---|-----------------------|--|
| Beschreibung | | | | | | | | | | | |
| Gesamtdicke | EN ISO 24346 | mm | 2.00 | 2.00 | 4.50 | 5.50 | 2.50 | 5.00 | 6.00 | | |
| Dicke der Nutzschicht | EN ISO 24340 | mm | 0.30 | 0.40 | 0.45 | 0.45 | 0.55 | 0.55 | 0.55 | | |
| Format Planken/Fliesen Planken-/Fliesenanzahl pro Karton / m² pro Karton | EN ISO 24342 | mm m² | 184 × 1219 15 / 3.36 230 × 1500 11 / 3.80 457 × 914 9 / 3.76 610 × 610 9 / 3.35 | 184 × 1219 21 / 4.71 230 × 1500 13 / 4.49 457 × 914 11 / 4.6 | 212 × 1239 8 / 2.10 240 × 1461 7 / 2.45 389 × 729 7 / 1.98 | 212 × 1239 8 / 2.10 240 × 1461 6 / 2.10 389 × 729 7 / 1.98 | 184 × 1219 15 / 3.36 230 × 1500 9 / 3.11 457 × 914 9 / 3.76 496 × 996 8 / 3.96 610 × 610 6 / 2.10 9 / 3.35 914 × 914 5 / 4.18 152 × 762 33 / 3.82 133 × 800 30 / 3.20 | 212 × 1239 7 / 1.84 240 × 1461 5 / 1.75 389 × 729 6 / 1.70 | 212 × 1239 7 / 1.84 240 × 1461 5 / 1.75 389 × 729 6 / 1.70 | 125 × 750 16 / 1.5 | |
| Klassifizierung | | | | | | | | | | | |
| Produktnorm | - | - | EN ISO 10582 | EN ISO 10582 | | | EN ISO 10582 | | | | |
| Europäische Klassifizierung | EN ISO 10874 | Klasse | 23 - 31 | 23 - 32 | | | 33 - 42 | | | | |
| Brandverhalten | EN 13 501-1 | Klasse | Bfl-s1 | Bfl-s1 | | | Bfl-s1 | | | | |
| Begeghaufladung | EN 1815 | kV | < 2 | < 2 | | | < 2 | | | | |
| Rutschhemmung ⁽¹⁾ | DIN 51130 | Klasse | R10 | R10 | | | R10 | | | | |
| Technische Eigenschaften | | | | | | | | | | | |
| Verschleißverhalten | EN 660.2 | mm³ | ≤ 2.0 | ≤ 2.0 | | | ≤ 2.0 | | | | |
| Bindemittelgehalt | EN ISO 10582 | Typ | I | I | | | I | | | | |
| Raumschall | NF S 31074 | dB | 77 | 77 | 79 | 79 | 77 | 79 | 79 | | |
| Trittschallverbesserungsmaß | EN ISO 717-2 | dB | 4 | 4 | 4 | 19 | 4 | 4 | 19 | | |
| Maßstabilität (Norm) | EN ISO 23999 | % | ≤ 0.25 | ≤ 0.25 | ≤ 0.15 | ≤ 0.15 | ≤ 0.25 | ≤ 0.15 | ≤ 0.15 | | |
| Resteindruck | EN ISO 24343-1 | mm | ≈ 0.10 | ≈ 0.10 | ≈ 0.05 | ≈ 0.05 | ≈ 0.10 | ≈ 0.05 | ≈ 0.05 | | |
| Stuhlrolleneignung (Typ W) | ISO 4918 | - | OK | OK | | | OK | | | | |
| Wärmeleitfähigkeit | EN ISO 10456 | W/(m.K) | 0.25 | 0.25 | | | 0.25 | | | | |
| Lichtechtheit | EN 20 105 - B02 | Stufe | ≥ 6 | ≥ 6 | | | ≥ 6 | | | | |
| Oberflächenvergütung | - | - | ProtecShield™ | ProtecShield™ | | | ProtecShield™ | | | | |
| Verhalten gegenüber Chemikalien ⁽²⁾ | EN ISO 26987 | - | Sehr gut | Sehr gut | | | Sehr gut | | | | |
| Umwelt | | | | | | | | | | | |
| Recyclinganteil | - | % | 35 | 35 | 33 | 33 | 35 | 33 | 33 | | |
| Recyclbarkeit | - | % | 100 | 100 | | | 100 | | | | |
| Raumluftqualität | | | | | | | | | | | |
| TVOC nach 28 Tagen | ISO 16000-6 | Mikrogramm / m³ | < 10 | < 10 | | | < 10 | | | | |
| Indoor Air Comfort Gold, Floorscore® | - | - | OK | OK | | | OK | | | | |
| CE Kennzeichnung | | | | | | | | | | | |
|  | | | EN 14041 | - |     | | | | | | |

(1) Schiefe Ebene (2) Beständig gegenüber nicht färbenden alkoholhaltigen Handdesinfektionsmitteln, Haushaltschemikalien und verdünnten Säuren und Laugen bei kurzzeitiger Einwirkung.

WICHTIG: Die in diesem Dokument enthaltenen Informationen sind ab dem 01.09.2025 gültig und können jederzeit ohne Vorankündigung geändert werden. Im Rahmen der sich ständig ändernden Technologien sind unsere Kunden dafür verantwortlich, sich vor jeder Nutzung bei Gerflor zu vergewissern, dass dieses Dokument die gültige Version ist.



Bitte verwenden Sie aktuelle Dokumente!

gerflor.de/creation-td

we care / we act our commitments for 2030



climate

-30% CO₂

scopes 1, 2, 3
in tons eq. CO₂, vs. 2019
Science Based Targets⁽¹⁾



resources

75%

biobased, mineral
& recycled⁽²⁾

30%

recycled content⁽³⁾



circularity

65 000

tons of waste treated⁽⁴⁾

45%

looselay⁽⁵⁾



health & well-being

100%

of our products perform
better than Indoor Air Quality
standards⁽⁶⁾

95%

sales covered by EPD⁽⁷⁾



people

30%

women⁽⁸⁾

40%

internal mobility⁽⁹⁾

Towards 0

accident⁽¹⁰⁾



Weitere Informationen: 1. Scopes 1, 2 und 3 in absoluten Werten, marktbasiert, gemäß SBTi (Science Based Targets Initiative). 2. Durchschnittlicher Rohstoffanteil der Boden- und Wandbeläge, nach Gewicht, inkl. 15 % natürlichem Mineralsalz als Rohstoff bei der Vinyl-Herstellung (vgl. 2024: 71 %). 3. Durchschnittlicher Recyclinganteil in den Boden- und Wandbelägen aus Vinyl, nach Gewicht (vgl. 2024: 21 %). 4. Recyceltes Material in unseren Werken und Recyclinganlagen (vgl. 2024: 59.040 t). 5. Anteil der nicht zu verklebenden Boden- und Wandprodukte, leichter Rückbau für einfache Wiederverwertung oder Recycling (vgl. 2024: 40 %). 6. Vinyl- und Linoleumprodukte von Gerflor sind nahezu emissionsfrei (TVOC ≤ 100 Mikrogramm/m³ nach 28 Tagen). 7. Anteil der Boden- und Wandbeläge mit Environmental Product Declaration (EPD) (vgl. 2024: 44 %). 8. Frauenanteil in unserer Belegschaft inkl. Führungskräfte (vgl. 2024: 26 bzw. 27 %). 9. Anteil der offenen Stellen, die intern besetzt werden (vgl. 2024: 25 %). 10. Anzahl der Unfälle mit Ausfallzeiten pro einer Million geleisteter Arbeitsstunden < 3 (vgl. 2024: 8,9).