



DLW LINOLEUM LINODUR

BESCHREIBUNG

Musterung	-	-	Dezente Musterung
Gesamtdicke	EN ISO 24346	mm	4,0
Unterschicht	-	-	Jutegewebe
Gesamtgewicht	EN ISO 23997	g/m ²	4700
Rollenbreite	EN ISO 24341	cm	200
Rollenlänge	EN ISO 24341	m	20 - 31
Material Inhalt	98% natürliche Rohstoffe (biobasiert & mineralisch), von denen 76% schnell nachwachsend sind, bis zu 32% Recyclingmaterial, 100% recyclebar		

KLASSIFIZIERUNG

Produkt-Norm	-	-	EN ISO 24011
Europäische Klassifizierung	EN ISO 10874	Klasse	23 / 34 / 43
Brandverhalten	EN 13 501-1	Klasse	Cfl-s1*
Begehaufladung	EN 1815	kV	< 2,0
Rutschsicherheit	EN 16165 App B (DIN 51130)	Klasse	R10

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

Farbechtheit	EN 20 105 - B02	Grad	≥ 6
Resteindruck	EN ISO 24343-1	mm	≤ 0,20
Trittschallverbesserungsmaß	EN ISO 717-2	dB	8 dB
Stuhlrolleneignung	ISO 4918	-	ja, Typ W
Wärmeleitfähigkeit	EN ISO 10456	W/(mK)	0,17
Wärmedurchlasswiderstand	EN 12667	(m ² K)/W	0,023
Verhalten gegenüber Chemikalien	EN ISO 26987	-	sehr gute Beständigkeit**
Antibakterielle Aktivität (E.coli - S.aureus - MRSA)***	ISO 22196 (JIS Z 2801)	-	> 99 % wachstumshemmend nach 24 Std.
Antivirale Aktivität (Humanes Coronavirus)***	ISO 21702	-	98,65 % nach 5 h
Oberflächenvergütung	-	-	NEOCARE™

RAUMLUFTQUALITÄT

TVOC (28 Tage)	EN 16516	µg/m ³ (Mikrogramm)	< 50
----------------	----------	--------------------------------	------

KREISLAUFWIRTSCHAFT

Zertifizierung	Cradle to Cradle		Silber
----------------	------------------	--	--------

ZERTIFIKATE UND LABELS



CE KENNZEICHNUNG

CE	EN 14041 : 2004 AC : 2006		
----	------------------------------	--	--

* Verklebt gemäß Zertifikat.

** Beständig gegenüber nicht färbenden alkoholhaltigen Handdesinfektionsmitteln, Haushaltschemikalien und verdünnten Säuren und Laugen bei kurzzeitiger Einwirkung.
 *** Die Umsetzung einer effektiven Reinigungsmethode ist der beste Schutz gegen Infektionen.
 DOP-Nummern erhalten Sie bei Ihrer lokalen Niederlassung.



Je nach Lichteinwirkung kann sich die Produktfarbe durch den natürlichen Oxidationsprozess von Linoleum verändern. Der Prozess ist reversibel.
 Wir empfehlen, die Muster mehrere Stunden dem direkten Sonnenlicht auszusetzen, um eine definitive Farbauswahl zu treffen.

