LAMBERTS
est. 1887

Wohn- & Hotelbauten

Glasfabrik LAMBERTS

www.lamberts.info



Herausragend in Qualität und Nachhaltigkeit
Familienunternehmen in 4. Generation
100% Made in Germany

Die Glasfabrik LAMBERTS ist die größte Gussglas-Fabrik in Europa und verfügt über einen der modernsten Anlagen- und Maschinenparks überhaupt. LAMBERTS ist der einzige Hersteller in Europa, der Profilbauglas in allen Produktionsschritten sowohl als halbfertiges als auch veredeltes Glasprodukt innerhalb Europas fertigt. Profilglas, auch U-Glas genannt, wird aufgrund seiner Qualität, klaren Formen sowie technischen Vielfalt für Glasfassaden in den hochwertigsten Architekturprojekten auf der ganzen Welt eingesetzt.

Zudem fertigen wir als einzige Gussglasfabrik weltweit alle existierenden Arten von Gussglas:

- LAMBERTS LINIT U-Glas, ein besonderes Walzglas in U-Form
- LAMBERTS Ornamentglas, (auch als Sonderornamentglas für die Fassade)
- Antimonfreies Solarglas LAMBERTS EcoSolar
- LAMBERTS Drahtglas und Drahtornamentglas

Als erster und einziger Gussglashersteller weltweit fertigt LAMBERTS alle seine Gläser seit vielen Jahren nach dem einzigartigen EcoGlass-Konzept (Ökologie). LAMBERTS gehört zu den führenden Architekturglasherstellern, die Gläser in bester Glasqualität bei besonders geringen CO2-Emissonen herstellen - auf möglichst umweltverträgliche Art und Weise.

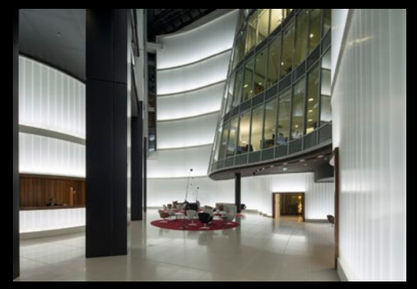
Die Projekte auf den nachfolgenden Seiten wurden allesamt mit LAMBERTS LINIT©EcoGlass gebaut. Neben seiner ressourcenschonenden Herstellung bietet dieses Glas viele weitere Vorteile:

- Eindeutiger Herkunftsnachweis für alle Gläser über alle Fertigungsprozess-Schritte hinweg erhältlich (alle Gläser werden am Standort Wunsiedel gefertigt)
- Umweltproduktdeklaration (EPD) für jedes Glas erhältlich
- ausgewogene Lichtverteilung ohne Schlagschattenbildung
- sehr guter Wärmedurchgangskoeffizient in Verbindung mit transluzenter Wärmedämmung
- zertifiziert als „Bird friendly" - Vogelschutzglas vom American Bird Conservancy
- bis sieben Meter jedes beliebige Festmaß erhältlich
- statisch sehr hohe Festigkeit - auf Sprossen kann verzichtet werden
- nachhaltig, umweltfreundlich hergestellt, zu 100 % recyclebar
- 100 % Made in Germany

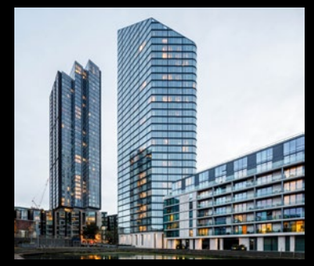
LAMBERTS
est. 1887











Inhalt

06 | SWISS EMBASSY RESIDENCE
8 | THE COLLECTIVE OLD OAK
12 | 261 CITY ROAD - LEXICON TOWER
14 | GLASHAUS
18 | SLIP HOUSE
20 | 1951 BEVERLY GLEN - LOS ANGELES
24 | REGENSBURGER VIERTEL
26 | NORDEROOG UND SÜDEROOG
28 | BURJ ASSILA, SHANGRI-LA JEDDAH
30 | CLARION COLLECTION HOTEL TAPETFABRIKEN
34 | DIORIT RESIDENCE
36 | JOHN DODGSON HOUSE
38 | SIDE-BY-SIDE RESIDENCE
40 | EUROTHEUM
42 | HAUS DER SOZIALEN DIENSTE PACOV
44 | 188 QUAY STREET LOBBY
48 | KÜNSTLERAPARTEMENT
50 | LA ROSERAIE MODAVE
52 | ZUM G`LEUT

Warum LAMBERTS?

Älteste Gussglas-/ Walzglasfabrik der Welt, gegründet 1887, in Wunsiedel/Bayern

Hochqualifizierte Mitarbeiter, modernste Anlagen und Maschinen

Topqualität 100% Made in Germany

Einzige Architekturglasfabrik weltweit mit CO2-Fußabdruck über ein gesamtes Produktionsjahr sowie lückenlosem Herkunftsnachweis für alle Einzelprodukte

Herausragende CO2-Werte

Eco-Glass-Konzept seit 1996!

Weltweit führende Lowest Carbon Gläser

Alle Gläser mit Ornamentierung sind auch Vogelschutzglas (American Bird Conservancy: Birdfriendly!)

Einzige Gussglasfabrik weltweit, die alle existierenden Arten von Gussglas herstellt

Vielfältigstes Produktprogramm

Maximale Flexibilität auch für Sonderproduktionen und neue Produkte

Zertifizierung nach DIN ISO9001 (Qualität), 14001 (Umwelt) und 50001 (Energie) in der aktuellen Version

Direkte Ansprechpartner/ Persönlicher Service

Mittelständisches Familienunternehmen in vierter Generation

LAMBERTS
est. 1887

Warum LAMBERTS´ LINIT-Profilbauglas?

Wirtschaftlichkeit:

U-Glas bzw. Profilbauglas ist selbsttragend und hat aufgrund seiner U-Form herausragende statische Eigenschaften (max. Einbaulängen bis zu 7m!).

Im Vergleich zu herkömmlichen Flachglasfassaden ist der Anteil an Unterkonstruktion deutlich geringer. Deshalb sind Profilglasfassaden im Vergleich zu anderen Standard-Glasfassaden bei Betrachtung der Gesamt-Fassadenkosten i.d.R. kostengünstig und zudem sehr langlebig.

Design:

Profilglas, auch U-Glas genannt, wird aufgrund seiner Qualität, klaren Formen sowie technischen Vielfalt für Glasfassaden in den hochwertigsten Architekturprojekten, aber auch modernen Funktionsbauten (Sport-, Produktions-, Lagerhallen, Gewerbebauten, Universitäten, Schulen etc.) auf der ganzen Welt eingesetzt. Zahlreiche Architekturpreise sprechen für sich selbst.

Herausragende CO2-Werte

Exzellente Wärmeschutzwerte:

Aufbauten bis zu 0,6 W/m²K bei gleichzeitig exzellenten Sonnenschutzwerten und hervorragender Ausleuchtung

Lamberts' LINIT-U-Glas als Sicherheitsglas:

LINIT-Profilbauglas als thermisch vorgespanntes Glas (mit/ohne Heat-Soak-Test) ggf. mit Farbemaillierung oder Sandstrahlung sowie auch laminiert.

Alle Gläser werden zu 100% in Wunsiedel hergestellt! Alle Gläser aus einer Hand, aus einer Fabrik! Einziger Profilglashersteller Europas, der auch die Basisgläser in Europa herstellt. (Wettbewerber beziehen ihr Basisglas üblicherweise aus China oder anderen Staaten außerhalb der EU und verarbeiten es in Europa.)

Breites Netz von erfahrenen Montageunternehmen

Aktive Unterstützung bei Ausschreibungstexten durch unsere Mitarbeiter





SWISS EMBASSY RESIDENCE

Washington, USA

Architekt:
Steven Holl Architects, New York - USA

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, eisenarm, solar, TSH (thermisch vorgespannt, sandgestrahlt, Heat-Soak-Test)

Auszeichnungen:
RIBA International Award (2007)
AIA NY Architecture Honor Award (2007)
Washington Building Congress Craftsmanship Award: Curtainwall (2007)

Fotos:
Andy Ryan

LAMBERTS
est. 1887

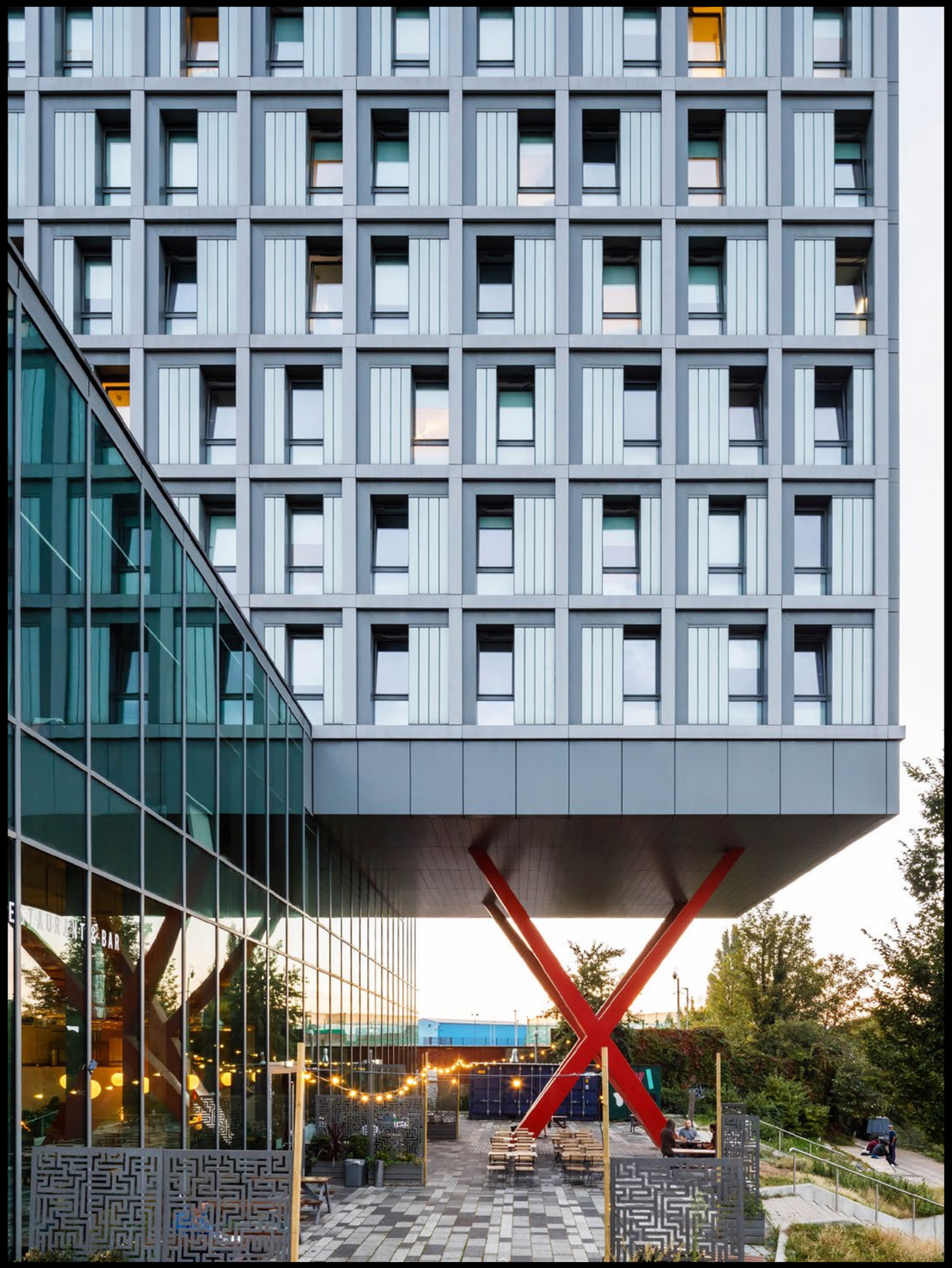


Inspiriert von den Schweizer Alpen schufen Architekt Steven Holl und das Schweizer Architektenbüro Rüssli die preisgekrönte Residenz des Schweizer Botschafters in Washington. Eisenarme transluzente LAMBERTS LINIT®EcoGlass Profilbaugläser und anthrazitfarbiger Beton symbolisieren weißen Schnee und schwarze Felsen.

Das Gebäude ist kreuzförmig auf einer befestigten rechteckigen Fläche aufgebaut. Seine Außenseiten sind gleichzeitig Teil des Sockels. Konzeptioneller Ausgangspunkt war eine diagonale Linie überlappender Räume, die durch einen kreuzförmigen Hofgrundriss gezogen wurde.

Die Residenz steht auf einem Hügel und ermöglicht den Blick durch die Bäume auf das Washington Monument. Sie soll nicht nur Privathaus, sondern auch kultureller Treffpunkt sein. Neben Wohnräumen für Botschafter und Personal im Obergeschoss ist sie auch mit Empfangsräumen für kulturelle Veranstaltungen im ersten Stock ausgestattet.

Insgesamt wurden 10.000 Quadratmeter gehärtetes, sandgestrahltes LINIT®EcoGlass mit der Oberflächenstruktur solar verbaut. Das ökologisch nachhaltig hergestellte U-Glas glänzt mit seiner edlen Optik und behaglichem Licht im Innenraum. Für ein angenehmes Raumklima wurde zusätzlich transluzente Wärmedämmung in die Hohlräume der Profilglas-Paneele eingesetzt.



LAMBERTS
est. 1887



THE COLLECTIVE OLD OAK

London, England

Architekt:
PLP Architecture, London - England

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, moiré, TCH (thermisch vorgespannt, color farbemailliert mit keramischen Farben, Heat-Soak-Test)

Auszeichnungen:
Estates Gazette and British GQ: Creative Spaces Award (2016)

Fotos:
Marcela Grassi

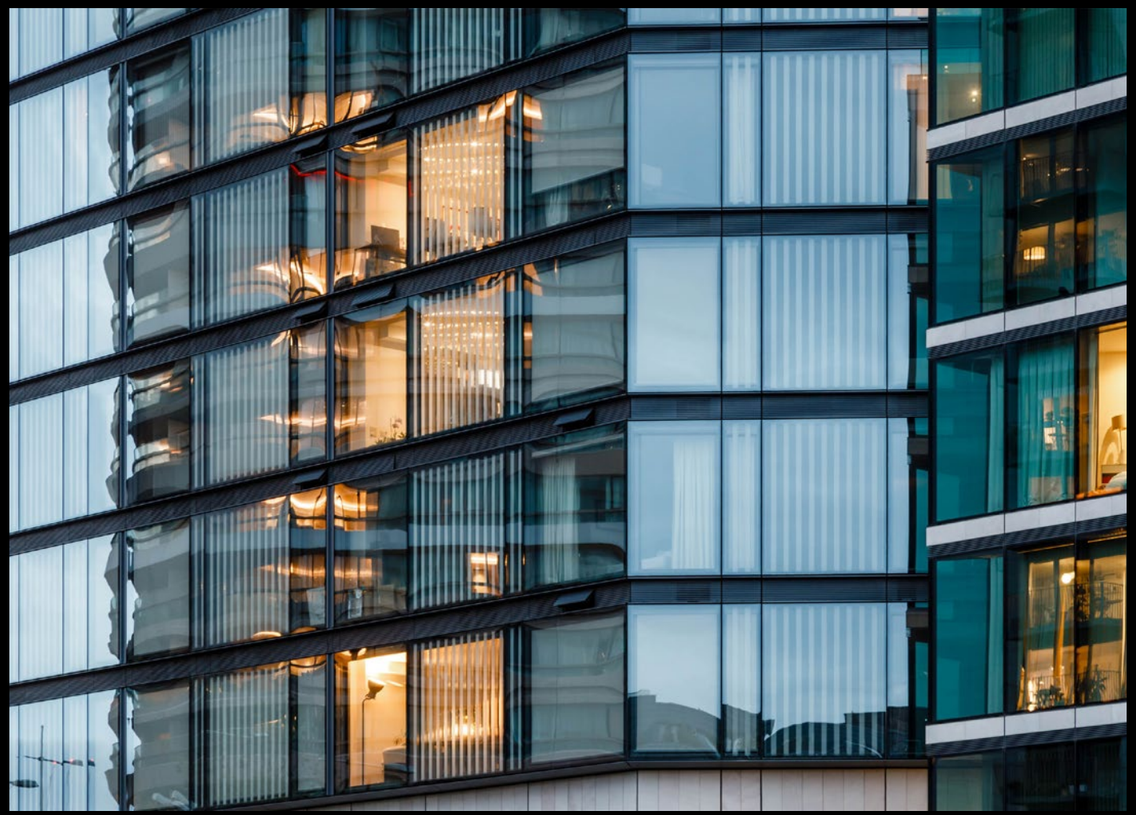
Mitten im aufstrebenden West-London, nahe Willesden Junction und am Ufer des Grand Union Canal gelegen, erhebt sich The Collective Old Oak – das bis dato größte Co-Living-Gebäude weltweit, entworfen von PLP Architecture und realisiert im Jahr 2016.

Auf einer Fläche von rund 16.000 m² befinden sich 550 Mikro-Einheiten, die von Studio-Apartments bis hin zu sogenannten „Twodios" reichen – zwei eigenständige Zimmer mit gemeinsamer Küche.

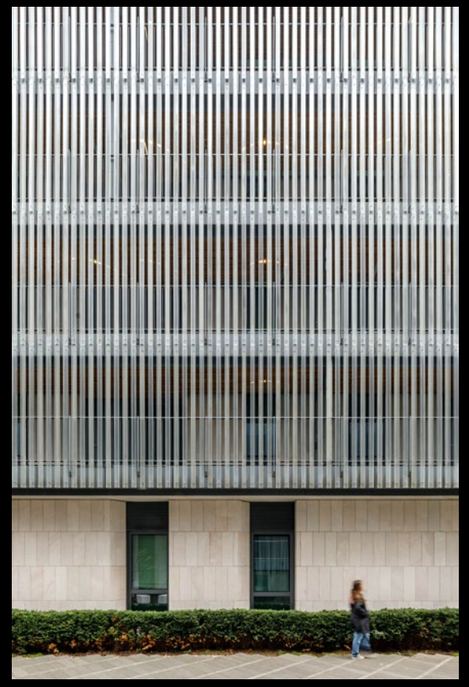
Das Bauwerk besteht aus zwei schmalen, überlappenden Volumen, die durch einen zentralen Begegnungskern verbunden sind. Es wurde nach dem BREEAM-Standard mit einem „Excellent"-Rating für Nachhaltigkeit ausgezeichnet.

LAMBERTS
est. 1887

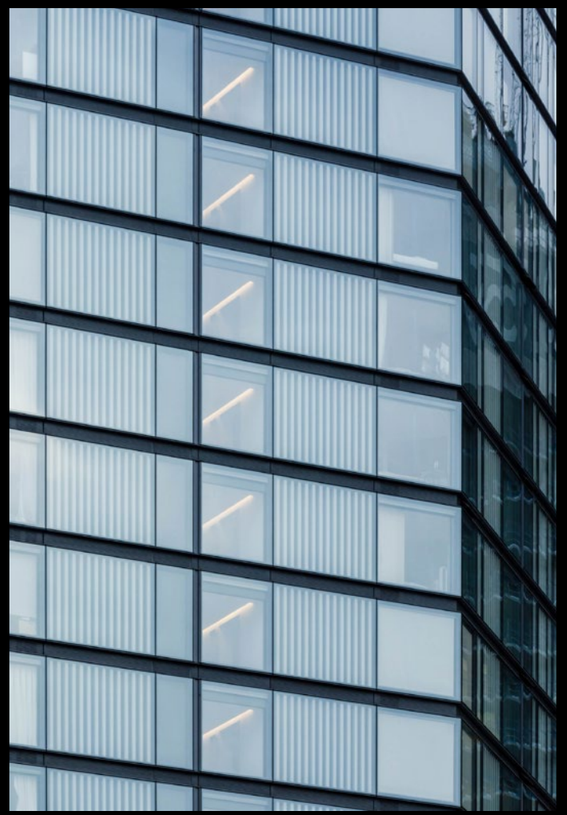








LAMBERTS
est. 1887



261 CITY ROAD - LEXICON TOWER

London, England

Architekt:
Skidmore, Owings and Merril, London - England

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 95/60/7, prismasolar, TH (thermisch vorgespannt, Heat-Soak-Test); LINIT®EcoGlass P 95/60/7, solar, TSH (thermisch vorgespannt, sandgestrahlt, Heat-Soak-Test)

Fotos:
Marcela Grassi

Das 261 City Road-Projekt in London, entworfen von Skidmore, Owings & Merrill (SOM), ist ein markantes architektonisches Highlight im Islington-Viertel. Mit seinem zentralen Tower, der das höchste Gebäude in Islington darstellt, umfasst das Bauwerk 307 Apartments sowie kommerzielle Flächen für Einzelhandel und Freizeit.

Die Fassadengestaltung zeichnet sich durch modulare, vorgehängte Fassadenelemente aus, die hinterlüftet und mit einer Kombination aus flacher und gewölbter Doppelverglasung versehen sind. Für die Fassadenverkleidung kam neben steinernen vorgehängten Systemen auch LINIT©EcoGlass zum Einsatz, dessen spezielle Struktur das Licht bricht und dem Gebäude eine einzigartige visuelle Wirkung verleiht. Die LINIT-Glasprofile und Balustradensysteme verstärken den modernen Charakter der Gebäude und setzen dabei auf eine ansprechende Optik, die sich harmonisch in das Gesamtkonzept einfügt.

261 City Road hat sich als markantes Wahrzeichen etabliert, das die Skyline von Islington prägt und zur Entwicklung des City Road Basins beiträgt.



GLASHAUS

Dillon Beach, USA

Architekt:
Deegan Day Design,
Los Angeles - USA

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, 504, TSH (thermisch vorgespannt, sandgestrahlt; Heat-Soak-Test)

Auszeichnungen:
AIA: California Council Residential Design Honor Award (2016)

Fotos:
Taiyo Wantanabe

Das preisgekrönte C-Glass House in Nordkalifornien steht auf einer verdichteten Sanddüne in einzigartiger Lage am Pazifik. Es wartet mit spektakulärem Panoramablick auf eine Bucht und das offene Meer auf. Das Gebäude stemmt sich gegen regelmäßig auftretende, starke Winde, die aus mehreren Richtungen mit bis zu 160 Kilometern pro Stunde gegen die gläserne Fassade wehen. Um den hohen Windgeschwindigkeiten standzuhalten, wurde das Haus robust konstruiert. Seine Verglasungsstrategie folgt einer diagonalen Teilung: Transparente Fenster und Schiebefenster, die in Stahlrahmen an den Nord- und Westfassaden eingelassen sind, ermöglichen den Blick auf das Wasser.

Die nach Süden und Osten ausgerichteten Fassaden sind mit sandgestrahlten und vorgespannten, sieben Millimeter starken, LAMBERTS LINIT®EcoGlass Profilbaugläsern ausgestattet und sorgen für hohen Lichteinfall und Sichtschutz zugleich. „Die Materialstärke des Glases ist für diesen windgepeitschten Ort angemessen", hieß es auch in der Urteilsbegründung für den AIA-Designpreis. „Sie bietet gleichzeitig eine andere Art von Oberfläche, die die Lichtqualität zu verbessern scheint".

LAMBERTS
est. 1887





LAMBERTS
est. 1887









SLIP HOUSE

London, England

Architekt:
Carl Turner, London - England

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, clarissimo, TCH (thermisch vorgespannt, color farbemailliert mit keramischen Farben, Heat-Soak-Test)

Auszeichnungen:
RIBA National Award: Manser Medal (2013)

Fotos:
Carl Turner

Das „verrutschte" Haus besteht aus drei übereinander gestapelten, in Richtung Straße verschobenen Quadern. So erhielt es eine skulpturale Form. In den freitragenden Boxen finden sich Wohn-, Schlaf- und Arbeitsräume. Ein großer Dachgarten vervollständigt das Objekt. Architekt Carl Turner entwarf dieses Gebäude als sein eigenes Zuhause.

Das Slip Haus wurde für sein Design mehrmals ausgezeichnet, unter anderem mit der renommierten Manser-Medaille und dem RIBA National Award für das beste Haus in Großbritannien. Es ist mittlerweile eines der berühmtesten Häuser in London. Um ein Maximum an Lichtausbeute und gleichzeitig Privatsphäre zu bieten, setzte Turner farbemaillierte clarissimo-Glasprofile ein.

Die innenliegende, diagonal verspannte Struktur ist durch die milchige Glasverkleidung je nach Lichteinfall mal mehr, mal weniger zu sehen.



LAMBERTS
est. 1887



1951 BEVERLY GLEN - LOS ANGELES

Los Angeles, USA

Architekt:
Marcello Pozzi Architects, Beverly Hills - USA

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, eisenarm, 504, TH (thermisch vorgespannt, Heat-Soak-Test)

Fotos:
HANA - Paul Vu

Textbeschreibung der Architekten:

Der Entwurf präsentiert eine Alternative zu den typischen Häusern, die an stark befahrenen Straßen wie dem Beverly Glen Drive auf schmalen Grundstücken in Hanglage gebaut sind. Das Gebäude besteht aus einfachen Volumen und zeichnet sich durch die Verwendung von lichtdurchlässigen zweifach verglasten Profilbauglas-Fensterwänden aus. Diese sind mit raumhohen Klarglasfenstern kombiniert, die wie eine Partitur in einem vertikalen Muster an allen Fassaden angeordnet sind.

Das Zusammenspiel von natürlichem Licht und der Lichtdurchlässigkeit bzw. Transparenz der Öffnungen prägt die Ästhetik der Architektur. Die große Dachterrasse wirkt wie ein „Schiffsdeck“ auf den Hügeln.

Das zweifach verglaste, 10 cm dicke Profilbauglas ist auch eine Antwort auf die Notwendigkeit, den Verkehrslärm zu begrenzen und die Privatsphäre zu wahren, während gleichzeitig ein lichtdurchfluteter Innenraum geschaffen wird. Der Haupttreppenaufgang befindet sich an der Vorderseite des Hauses und führt als „Lichtturm“ zum Dach.

LAMBERTS
est. 1887







LAMBERTS
est. 1887



Textbeschreibung der Architekten:

Das Grundstück, das der Freistaat Bayern für den Neubau von preiswerten Wohnungen sowie ergänzenden Nutzungen zur Verfügung stellte, war verkehrlich gut erschlossen, stadtstrukturell aber isoliert. Es galt einen Ort zu schaffen, der aus sich selbst heraus so stark ist, dass er vis-à-vis des Reichsparteitagsgeländes zu einem eigenständigen Stück Stadt und zur neuen Heimat für eine bunte Bewohnerschaft werden kann.

Vier überschaubare Blöcke bilden in ihrer Mitte einen kleinen Platz mit ein paar Geschäften. Dazwischen schmale Gassen. Die 35 Häuser sind alle verwandt, dennoch ist jedes anders: Die Höhenentwicklung betont Ecken und Torhäuser; Knicke im Grundriss und variierende Fassaden lassen ein abwechslungsreiches Bild entstehen. Ein Baumsaum rahmt das Quartier. Auch die Höfe profitieren von alten Bäumen und einer intensiven Begrünung. Das Regenwasser versickert komplett auf dem Grundstück. [...]

REGENSBURGER VIERTEL

Nürnberg, Deutschland

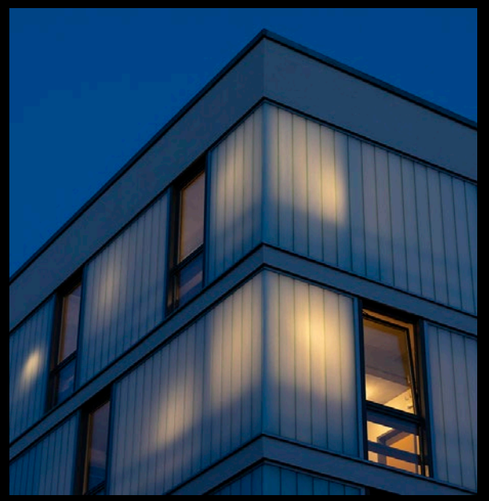
Architekt:
Behles & Jochimsen, Berlin - Deutschland

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P26/60/7, 504

Auszeichnungen:
Big See Architecture Award 2026
EUmies Awards 2026 Nominee
DAM Preis 2026 nominiert

Fotos:
Marcus Bredt









NORDEROOG UND SÜDEROOG

Berlin, Deutschland

Architekt:
carpaneto.schöningh, Berlin - Deutschland

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7 clarissimo

Auszeichnungen:
Deutscher Bauherrenpreis (2020)

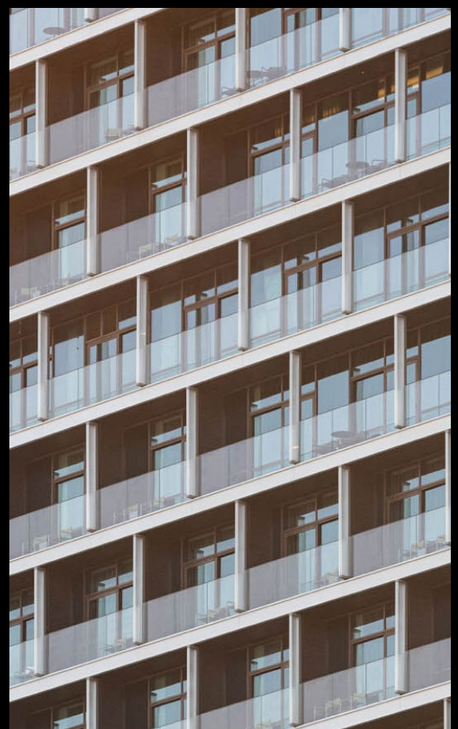
Fotos:
Glasfabrik LAMBERTS

Die Studentenwohnheime Norderoog und Süderoog sind nach den gleichnamigen Halligen benannt und stehen auf Eckgrundstücken der stark befahrenen Amrumer Straße in Berlin. Die Wohneinheiten liegen auf der Hofseite und sind durch Gemeinschaftsräume an den Straßenseiten vom Verkehrslärm geschützt. Offene Erschließungsstege und Terrassen verbinden die beiden baugleichen Gebäude, die in 25 Wohnclustern Platz für 195 Bewohner bieten.

Die beiden Wohnheime setzen mit ihren Profilglasfassaden einen optischen Akzent zwischen den Bestandsgebäuden. Das doppelschalig verbaute LAMBERTS LINIT®EcoGlass clarissimo lässt viel Licht in die Räume und schützt gleichzeitig vor Blicken von außen. Durch die zum Großteil aus der Glasfassade bestehende Gebäudehülle wurde der Energiestandard KfW 55 erreicht, das heißt, die Gebäude benötigen nur 55 Prozent der Energie eines konventionellen Neubaus und sind daher besonders umweltfreundlich.



LAMBERTS
est. 1887



BURJ ASSILA, SHANGRI-LA JEDDAH

Jeddah, Saudi Arabien

Architekt:
Perkins+Will, Chicago - USA

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, eisenarm, cord, TH (thermisch vorgespannt, Heat-Soak-Test) - Sonderanwendung als Lichtelemente: Flansch auf Flansch, aus der Fassade hervorragend

Auszeichnungen:
Future Project Award 2009

Fotos:
Catalin Marin

Textbeschreibung der Architekten:

Das Shangri-La Hotel befindet sich in prominenter Lage in einem aufstrebenden Stadtteil von Dschidda, direkt an der Corniche am Roten Meer. Der schlanke, elegante Turm steht senkrecht zur Küstenlinie, sodass sich ein maximaler Blick auf das Wasser bietet. Großzügige Balkone schaffen eine offene Atmosphäre und laden Gäste und Bewohner zu Erlebnissen im Innen- und Außenbereich ein.

Bei der Gestaltung wurde der Kontext, das Klima und die Kultur sorgfältig berücksichtigt, um eine erstklassige Gastfreundschaft und Wohnumgebung am Roten Meer zu schaffen. Es verbindet luxuriöse Hotelfunktionen, Serviced Apartments und Eigentumswohnungen zu einem durchgehenden Band aus Räumen, die so angeordnet sind, dass sie den Blick auf das Wasser maximieren.

Mit zunehmender Höhe verfügen sie über mehr Balkonfläche und Privatsphäre. Die allmähliche Vertiefung der Außenräume mit fortschreitender Gebäudehöhe ermöglicht bei gutem Wetter eine Erweiterung des Wohnraums nach außen und schützt gleichzeitig vor starker Sonneneinstrahlung und Wind. Diese offene, filigrane Qualität unterscheidet sich von den meisten gläsernen Hochhäusern in der Region und ist von den traditionellen „Mashrabiya"-Gitterwerken in der Altstadt von Dschidda inspiriert. Diese wurden für das Leben im 21. Jahrhundert neu erfunden und sind an die klimatischen Bedingungen der Gegenwart angepasst.



CLARION COLLECTION HOTEL TAPETFABRIKEN

Stockholm, Schweden

Architekt:
White Arkitekter, Göteborg - Schweden

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 23/60/7;
LINIT®EcoGlass P 26/60/7;
LINIT®EcoGlass P 33/60/7; alle Gläser eisenarm, 504, TCH (thermisch vorgespannt, Heat-Soak-Test, transluzent weiße Farbemaillierung L1)

Fotos:
baraBild Sweden

LAMBERTS
est. 1887



Textbeschreibung der Architekten:

Das Clarion Collection Tapetfabriken im Stockholmer Stadtteil Sickla in Nacka ist ein Hotel, das nach dem schwedischen Tapetenhersteller Kåbergs benannt ist. Dieser war bereits 1906 in dem alten Fabrikgebäude tätig. Ein Jahrhundert später, nachdem das Gebäude mehrere Jahre als Dienstleistungsgebäude für das schwedische Industrieunternehmen Atlas Copco und als Büro genutzt worden war, schlug der Bauträger Atrium Ljungberg eine Umnutzung vor, um dem alten Industriegebiet eine weitere städtische Ebene hinzuzufügen. Die Idee war es, an die lokale Industriegeschichte anzuknüpfen, indem die bestehende Backsteinfassade erhalten blieb und ein neues Interieur sowie ein moderner Anbau geschaffen wurden. Im Jahr 2021 öffnete das Hotel seine Türen und begann ein neues, lebendiges Kapitel in der Geschichte dieses historischen Gebäudes. Es umfasst 236 Hotelzimmer, vier Konferenzräume, eine Lobby, eine Bar und ein Restaurant.

Passend zu den historischen Industriegebäuden aus rotem Backstein in Sickla wurde für die Fassade der beiden unteren Stockwerke eine Mischung aus 100 Jahre alten Originalziegeln und neuen Ziegeln verwendet, um eine schöne Variation zu schaffen. Zu diesem historischen, bodenständigen unteren Teil kommt ein leichterer, dreistöckiger Anbau hinzu, der mit einer weißen, halbtransparenten Glaslamellenstruktur und integrierter Fassadenbeleuchtung verkleidet ist. Im Untergeschoss befinden sich auf zwei Etagen eine Garage, ein Technikraum und Lagerräume. [...]

LAMBERTS
est. 1887







LAMBERTS
est. 1887







DIORIT RESIDENCE

Brno, Tschechien

Architekt:
DRNH, Brno - Tschechien

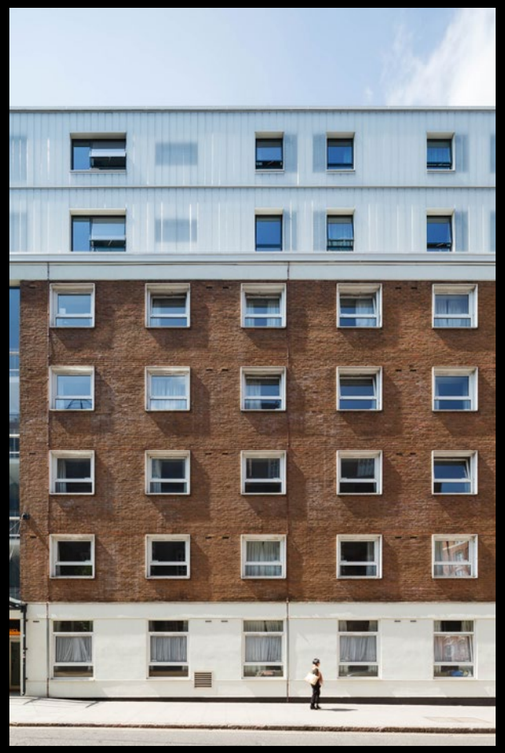
LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass L (laminiert):
P 50/41/6, 504, PVB transluzent
weiß / Flachglas 4 mm

Fotos:
Petr Polak Studio

Das Wohngebäude Diorit entstand auf dem Gelände eines ehemaligen Steinbruchs zwischen den Brünner Stadtteilen Komín und Bystrc. Der Entwurf nutzt die besondere Topografie des aufgegebenen Industrieareals und übersetzt sie in eine Architektur, die sich bewusst in die steilen Felswände und Terrassen des ehemaligen Steinbruchs einfügt. Der straßenseitige Baukörper bildet einen geschlossenen, schallabschirmenden Rücken, während sich das Gebäude zum Innenhof hin staffelt und der natürlichen Morphologie des Geländes folgt.

Die architektonische Gestaltung lebt vom Zusammenspiel weich geschwungener Formen und präziser Brüche. Eine zentrale Rolle spielt dabei das eingesetzte Glas: Laminiertes LINT®EcoGlass Profilbauglas verleiht dem Baukörper Leichtigkeit und Tiefe, filtert das Tageslicht und schafft eine visuelle Verbindung zwischen Innenraum und Landschaft, ohne die Privatheit zu beeinträchtigen. Verglaste Laubengänge und Erschließungsbereiche fungieren zugleich als transparente Pufferzone zur Straße und als akustische Barriere. Das Glas unterstützt so nicht nur die architektonische Wirkung, sondern übernimmt auch funktionale Aufgaben in Bezug auf Lärm- und Klimaschutz. [...]







LAMBERTS
est. 1887



JOHN DODGSON HOUSE

London, England

Architekt:
Lawray Architects, London - England

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, eisenarm, solar, TSH (thermisch vorgespannt, sandgestrahlt, Heat-Soak-Test)

Fotos:
Marcela Grassi

Das John Dodgson House ist ein Studentenwohnheim im Londoner Stadtteil King's Cross, etwa zehn Gehminuten vom Hauptcampus des University College London (UCL) entfernt. 2013 wurde das fünfstöckige Gebäude um einen Dachausbau erweitert und seine Kapazität um 49 auf 209 Studentenzimmer erhöht.

Die neuen Stockwerke bestehen aus einer Stahlgitterkonstruktion, deren Lasten auf neu errichtete Pfahlfundamente abgeleitet werden. Wegen der zentralen Lage des Wohnheims wurden die neuen Unterkünfte außerhalb der Baustelle vorkonstruiert und als modulares System mit einem Kran nach oben gehievt.

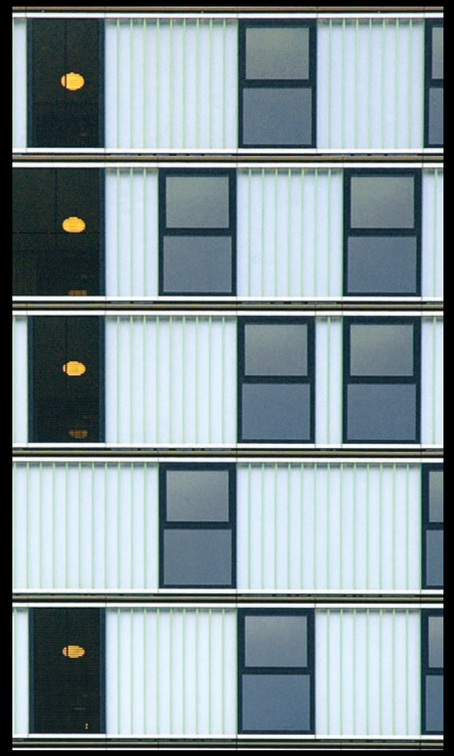
Als die Einheiten positioniert waren, wurden sie an den Frontfassaden mit Profilbauglas verkleidet. So sollte ein mehrschichtiges Erscheinungsbild entstehen, bei dem die Lichtqualität innen und außen, Tag und Nacht variiert. Durch den Einsatz von Linit-EcoGlass erhielt die Gebäudefassade eine optische Aufwertung. Ihre Oberflächenstruktur ‚solar' verleiht den oberen Stockwerken eine anmutende Erscheinung, während die sandgestrahlte Innenfläche des eisenarmen Glases das Tageslicht diffus im Inneren verteilt und für angenehmes Raumklima und Sichtschutz sorgt.

Der gläserne Dachausbau wurde mit der „Breeam-Bewertung ‚Sehr gut`, einer Bewertung für ökologische Nachhaltigkeit beim Bauen, ausgezeichnet.





LAMBERTS
est. 1887





SIDE-BY-SIDE RESIDENCE

Almere, Niederlande

Architekt:
Frits van Dongen, CIE Architects, Amsterdam - Niederlande

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 18/65/8, 504, TH (thermisch vorgespannt, Heat-Soak-Test)

Fotos:
Ruud van der Lubben

In der niederländischen Stadt Almere ragen zwei hohe Gebäude wie Wahrzeichen über die Stadt empor. Die Side-by-Side Residence besteht aus zwei Wohntürmen, die am Weerwater, einem künstlich angelegten See, stehen. Er entstand durch Sandabbau für den Stadtteil Almere Haven und ist bei Wassersportlern sehr beliebt.

Die markanten Gebäude sind rechtwinklig zueinander in L-Form ausgerichtet. Architekt Fritz van Dongen plante sie in Anspielung auf die Lake Shore Drive Apartments, die der verstorbene Stararchitekt Mies van der Rohes, Wegbereiter und Mitbegründer der Klassischen Moderne, in Chicago errichtete. Van Dongen wollte die beiden Türme als dramatische Leuchtfeuer in der Stadt setzen, die die Erneuerung des Stadtzentrems von Almere darstellen. An der Grenze zwischen dem Stadtzentrum und dem Wasser gelegen, sollen sie eine Schlüsselrolle in der urbanen Landschaft spielen und eine neue Wohnkultur präsentieren.

Schwarz gerahmte Scheiben und horizontale schwarze Bänder betonen die eigenständige Glasfassade, die mit perlstrukturierten LAMBERTS LINIT®EcoGlass-Profilbaugläsern viel Licht ins Innere der Gebäude lässt. Das U-Glas ist ressourcenschonend hergestellt und zu 100 Prozent wiederverwertbar.









EUROTHEUM

Frankfurt am Main, Deutschland

Architekt:
Peter Kulka, Frankfurt - Deutschland

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, eisenarm, solar, TSH (thermisch vorgespannt, sandgestrahlt, Heat-Soak-Test)

Auszeichnungen:
Iconic Awards 2018: Innovative Architecture

Fotos:
RIDI Leuchten GmbH

Der Büro- und Hotelkomplex Eurotheum ist ein 110 Meter hohes Gebäude im Herzen von Frankfurt am Main. Es wurde parallel zum Main Tower errichtet, umfasst 31 Stockwerke und ist eines der wenigen Hochhäuser in Frankfurt, in dem sowohl Büroräume als auch ein Hotel untergebracht sind.

Nach dem Auszug der Europäischen Zentralbank als Großmieter wurde das Gebäude vom Architekturbüro Peter Kulka umgestaltet. Das Projekt wurde mit dem Iconic Awards für innovative Architektur ausgezeichnet. Das Foyer mit seinen unterschiedlich hohen Bereichen wird nun von geschwungenen Wänden aus Industrieglasprofilen geprägt, die sich über sieben Stockwerke erstrecken. Je nach Tageslicht und Nutzung kann die Halle in verschiedenen Farben gestaltet werden, die dem Raum jeweils einen besondern Charakter verleihen.

LAMBERTS
est. 1887



HAUS DER SOZIALEN DIENSTE PACOV

Pacov, Tschechien

Architekt:
Ateliér Vyšehrad, Prag - Tschechien

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, 504, mit Drahteinlagen, in Kombination mit transluzenter Wärmedämmung (TWD)

Auszeichnungen:
BIG SEE Award 2021

Fotos:
Jan Matoška

Textbeschreibung der Architekten:

Das Haus der Sozialen Dienste in Pacov wurde als Erweiterung des bestehenden Seniorenheims konzipiert. Es ist mit diesem betrieblich und räumlich verbunden. Das Konzept des gesamten Hauses sowie die Aufteilung und Ausstattung der einzelnen Stockwerke ermöglichen eine umfassende Betreuung von an Alzheimer erkrankten Senioren.

Grundlegend sind barrierefreie Verbindungen und Übersichtlichkeit. Das Gebäude wurde städtebaulich in die gegebenen Standortmerkmale eingebettet, wobei der Einbettung in das abschüssige Gelände besondere Aufmerksamkeit gewidmet wurde. Das Ziel bestand darin, einen großzügigen, aber funktional klaren Raum zu schaffen, der seine Nutzer inspiriert und ihre Aufmerksamkeit fesselt, der aber gleichzeitig leicht zugänglich und lesbar ist.

LAMBERTS
est. 1887









188 QUAY STREET LOBBY

Auckland, Neuseeland

Architekt:
Warren and Mahoney, Auckland - Neuseeland

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, cord, TH (thermisch vorgespannt, Heat-Soak-Test)

Auszeichnungen:
NZ Commercial Project Awards, 2022
Commercial Fitout - Silver, 2022

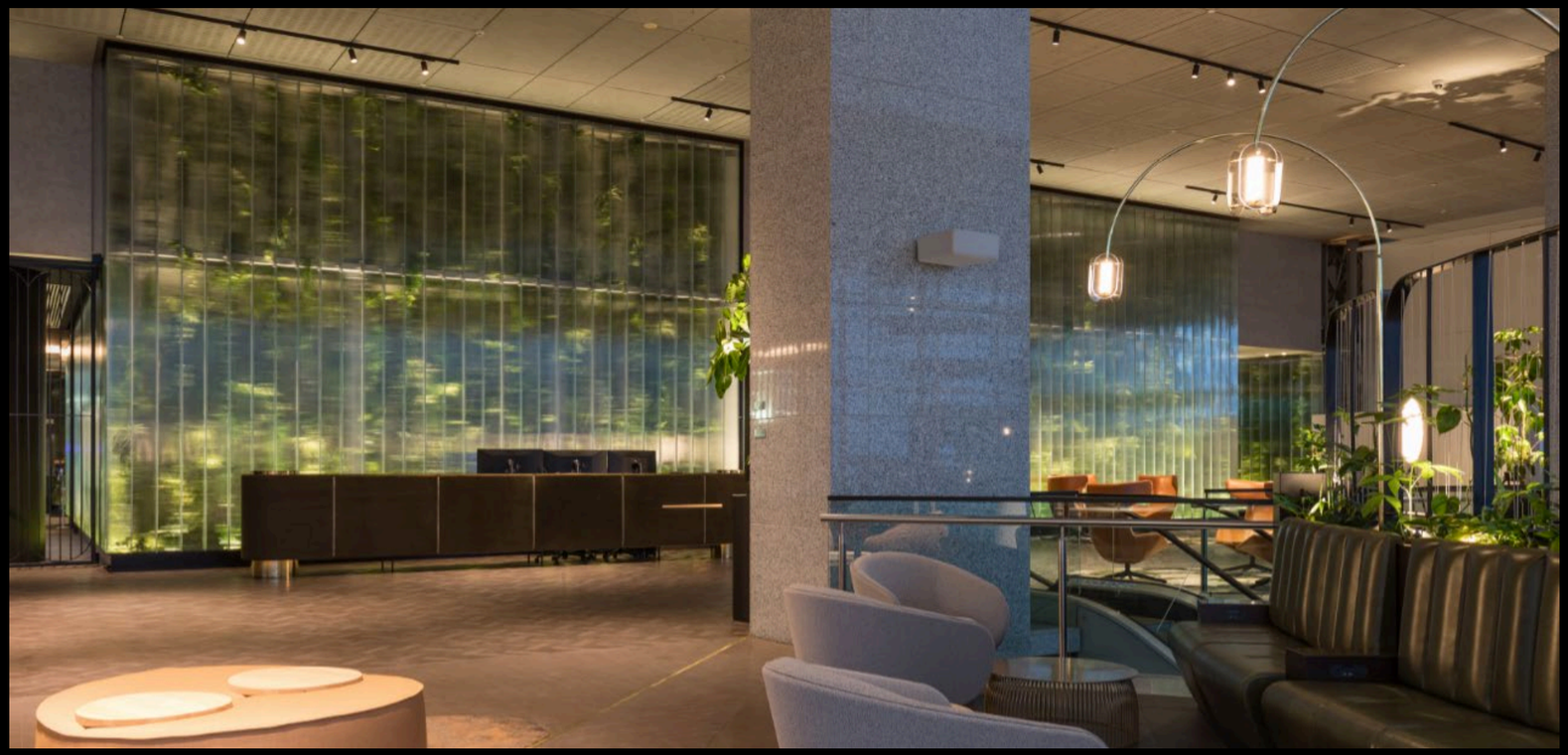
Fotos:
Mark Scowen

188 Quay Street liegt im Herzen des Stadtzentrums von Auckland und ist eines der bedeutendsten Geschäftsgebäude Neuseelands. Die jüngste Modernisierung der Lobby ist ein Beispiel für architektonische Exzellenz, die Form und Funktion in einem Raum vereint, der sowohl optisch beeindruckend als auch äußerst funktional ist.

Die Profilbauglas-Wände werten nicht nur die Optik auf, sondern tragen auch zur Funktionalität der Lobby bei, indem sie definierte und dennoch offene Räume schaffen

Mit der umfassenden Neugestaltung der Lobby des 188 Quay Street in Auckland (auch bekannt als HSBC Tower) hat sich der einst nüchterne Durchgangsbereich in einen einladenden, lebendigen Ort verwandelt. Die ursprünglich in den späten 1990er-Jahren errichtete Eingangshalle wurde im Jahr 2021 von den Architekten Warren & Mahoney neu konzipiert. Ziel der Modernisierung war es, einen multifunktionalen Raum zu schaffen, der sowohl ästhetisch als auch funktional überzeugt.

Das neue Raumkonzept basiert auf einer klaren Zonierung, die sich in drei Hauptbereiche gliedert: „Work", „Meet" und „Eat". Flexible Arbeitsinseln, moderne Besprechungsräume und eine einladende Café-Zone mit einem „Grab-and-Go"-Kiosk bieten Raum für produktive Arbeit, spontane Meetings und entspannte Pausen. Die Gestaltung zielt bewusst darauf ab, die Grenzen zwischen Arbeit, Austausch und Erholung verschwimmen zu lassen.





Besonderes Highlight sind die gläsernen „Pavillons“ im Zentrum der Lobby – lichtdurchflutete Strukturen, die an moderne Wintergärten erinnern. In Kombination mit üppiger Bepflanzung und mobilen Pflanzkübeln entsteht eine Atmosphäre, die an ein grünes Atrium erinnert. Dieser sogenannte „Green Bowl“ verleiht dem Raum eine überraschende Ruhe und Natürlichkeit – mitten im geschäftigen Stadtzentrum von Auckland.

Die Materialwahl unterstreicht diesen Ansatz: Naturstein, sanfte Textilien und unter Berücksichtigung von Umwelt- und Nachhaltigkeitsaspekten produziertes Glas von LAMBERTS schaffen eine hochwertige, zurückhaltende Eleganz. Helle Grautöne und eine durchdachte Lichtführung sorgen für eine harmonische Stimmung, die zum Verweilen einlädt.

Für dieses zukunftsweisende Design erhielt das Projekt 2022 mehrere Auszeichnungen, darunter einen Silver Award bei den New Zealand Commercial Project Awards und eine Bronze-Pin bei den renommierten Best Awards.

Die Neugestaltung der Lobby am 188 Quay Street zeigt eindrucksvoll, wie aus einem funktionalen Durchgangsbereich ein inspirierender Ort entstehen kann – offen, flexibel, grün und bereit für die Arbeitswelten von heute und morgen.

LAMBERTS
est. 1887









LAMBERTS
est. 1887

KÜNSTLERAPARTEMENT

Prag, Tschechien

Architekt:
Neuhäusl Hunal s.r.o., Prag - Tschechien

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, eisenarm, 504, TH
(thermisch vorgespannt, Heat-Soak-Test)

Fotos:
Radek Úlehla

In einem Prager Plattenbau schuf ein Künstler durch radikale Umgestaltung einen lichtdurchfluteten Wohn- und Arbeitsraum. Statt Türen und kleinteiliger Räume setzt das neue Konzept auf Weite und Transparenz. Alle nicht tragenden Wände wurden entfernt, wodurch zwei großzügige Räume entstanden, verbunden durch einen Durchbruch in der verbliebenen Wand.

Vier bogenförmige Profilglaswände strukturieren den Raum dezent in Zonen für Kochen, Bad, Ankleide und Abstellfläche. Der offene Grundriss bleibt flexibel und frei nutzbar. Weiße Putzflächen dominieren, nur die rohe Betonwand am Eingang setzt einen puristischen Akzent.

Das Bad hebt sich durch ein Podest mit weißen Mosaikfliesen ab. Dusche, WC und Waschtisch sind reduziert gestaltet; eine Profiglaswand bringt Tageslicht und wahrt dennoch die Privatsphäre.



LAMBERTS
est. 1887



LA ROSERAIE MODAVE

Lüttich, Belgien

Architekt:
LABORATOIRE, Lüttich - Belgien

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, cord, TH (thermisch vorgespannt, Heat-Soak-Test)

Fotos:
Nicolas Da Silva Lucas

Das Restaurant La Roseraie Modave in Belgien bietet in seinem Wald ungewöhnliche Unterkünfte zur Miete an. Das Konzept ist einzigartig. Die Gästehäuser aus Glas sind auf Pfählen errichtet und lassen sich leicht abbauen.

Während sie von außen bewusst an Gewächshäuser erinnern, ist die Innenausstattung auf Komfort und einen geschmackvollen Look ausgerichtet.







LAMBERTS
est. 1887



ZUM G`LEUT

Leutenberg, Deutschland

LAMBERTS Produkte:
LINIT®EcoGlass P 26/60/7, eisenarm, magico, TH (thermisch vorgespannt, Heat-Soak-Test)

Fotos:
Zum G'Leut

Inmitten der sanften Hügellandschaft des Fichtelgebirges, im kleinen Ortsteil Leutenberg bei Thiersheim, liegt das liebevoll geführte Haus „Zum G'leut". Was auf den ersten Blick wie ein traditionelles Landgasthaus wirkt, entpuppt sich schnell als stilvoller Rückzugsort mit persönlicher Note. Ob für einen Kurzurlaub, ein Wochenende im Grünen oder als besondere Eventlocation – das G'leut überzeugt mit einem stimmigen Gesamtpaket aus Atmosphäre, Komfort und Gastfreundschaft.

Die Gästezimmer sind individuell eingerichtet und verbinden traditionellen Charme mit moderner Ausstattung. Jedes Detail wirkt durchdacht - von den hochwertigen Betten bis zur geschmackvollen Dekoration. Sie überzeugen nicht nur durch liebevoll gestaltetes Interieur, sondern auch durch top-moderne Bäder, die höchsten Komfort und stilvolles Design vereinen. Ein besonderes Highlight sind die Trennwände aus eisenarmen LINIT®EcoGlass, transluzentem Profilglas in der Ausführung magico. Dieses hochwertige Glas verleiht den Bädern nicht nur eine elegante, lichtdurchflutete Atmosphäre, sondern bietet zugleich effektiven Sichtschutz. Dank des niedrigen Eisenoxidgehalts erscheint das Glas besonders klar und neutral in der Farbwirkung. Die magico-Oberfläche sorgt für eine edle, samtmatte Optik und streut das Licht weich im Raum, was den Bädern eine warme, einladende Wirkung verleiht.

Zum G'leut umfasst neben dem Haupthaus mehrere individuell gestaltete Gästehäuser, sogenannte Igluhuts. Diese Unterkünfte verfügen über separate Eingänge, eigene Terrassen und moderne Annehmlichkeiten wie WLAN und TV. Für entspannte Momente sorgt die hauseigene Sauna, deren Eingangsbereich mit einem transluzenten Sichtschutz aus Profilbauglas versehen ist, der die erfrischende Abkühlung nach dem Saunagang diskret abschirmt.

Neben der Übernachtung bietet das G'leut regelmäßig Wirtsabende und besondere Veranstaltungen an - sei es in der gemütlichen Wirtsstube oder im großzügigen Saal. Dazu zählen zum Beispiel Grillabende im hauseigenen Biergarten, Whiskey-Verkostungen oder Themen-Dinner. Gäste schätzen nicht nur die entspannte, herzliche Atmosphäre, sondern auch die besondere Verbindung von Tradition und Zeitgeist, die das Haus auszeichnet.



LAMBERTS LINIT®EcoGlass ist ein Alkali-Kalk-Glas mit den Hauptkomponenten Sand, Kalk, Soda und Dolomit. Es ist eine Sonderform des Gussglases.

In unserem innovativen, sauerstoffbefeuerten Gussglasofen werden die Rohstoffe sorgfältig erschmolzen. Er verbindet effiziente Schmelztechnologie mit reduziertem Brennstoffverbrauch und trägt damit zur Reduzierung der CO2-Emissionen bei. Das vom Ofen abgezogene Glasband wird in seiner noch plastischen Phase durch Stahlwalzen in die U-Form gebracht, in der es dann abkühlt und erhärtet. Nach dem genau kontrollierten Abkühlprozess werden automatisch die gewünschten Längenmaße zugeschnitten, auf ihre Qualität kontrolliert und paketweise in Transportfolie verpackt.

Die einzelnen Glasbahnen, die dabei entstehen, verfügen alle für sich über einen individuellen optischen Charakter und bewirken damit eine lichtstreuende lebendige Glasfassade.

LAMBERTS
est. 1887



LINIT©EcoGlass
By Glasfabrik LAMBERTS

LAMBERTS

est. 1887

ADRESSE
Glasfabrik Lamberts GmbH & Co. KG
Egerstraße 197
95632 Wunsiedel

EMAIL
info@lamberts.info

WEBSITE
www.lamberts.info